Oxenbury, Helen

e Ganzerla, Luca

combinano

A bocca aperta,

Camelozampa

un guaio

(curatori) Tom e Pippo

Saorin, Sara (trad.)

Blezza Picherle, Silvia

Libri consigliati da NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA Ottobre 2022

Il piccolo Tom imita papà in ogni sua azione: quardo e cerco di imitarlo, racconta.

Così quando papà lava i piatti, il bimbo sale sullo sgabello e gli dà una mano. Se papà cammina con le braccia dietro la schiena, lui lo segue braccia dietro la schiena. E come papà, Tom usa la schiuma fingendo di radersi, osservato da Pippo, la sua scimmietta di pezza, leggermente scocciato per essere escluso dal

Oggi Tom ha preso il pennello e dipinto un muro come ha visto fare a papà... Papà dice che ho combinato un guaio e si arrabbia.

Papà ammonisce Tom con il dito alzato. Che cosa farà Tom? E papà, domani, vorrà ancora farsi aiutare da lui e da Pippo?

Una storia semplice, dolcissima, di ordinaria quotidianità, dove un piccolo diventa grande, imitando, sbagliando, affrontando le difficoltà, raccontata dall'autrice con poche parole altrettanto lineari e accompagnata dalle inconfondibili immagini di bimbi cui Oxenbury ci ha abituati.

TOM E PIPPO COMBINANO **UN GUAIO**

0-18 mesi

Borando, Silvia Ho un sasso nella scarpa Bombi di cartone, minihomho

Per la serie Bombi di cartone, un cartonato gemello e altrettanto apprezzabile di Ho un buco nel calzino*:

una storia breve e apparentemente semplice che si sviluppa in piccole frasi basate sulla ripetizione, un colpo di scena finale, una grafica essenziale, illustrazioni minimali, colori vivaci e sassolini lucidi da toccare e forse contare. I sette protagonisti, gli stessi dell'albo gemello, oggi devono affrontare un nuovo piccolo fastidio, un sassolino nelle scarpe.

Pagina dopo pagina, mostrando la scarpa rovesciata e il sassolino, Ho un sasso nella scarpa, uffa! Ho un sasso nella scarpa, che fastidio! Accipicchia! Ahi!, si lamentano Orso, Alce, Rinoceronte, Coniglio...

Un problema che l'ultimo dei personaggi, che ha decine di piedini, conosce benissimo...

Oltre la lettura e l'ascolto, l'albo suggerisce tante altre divertenti attività (eventualmente per bimbi più grandicelli): riconoscere i colori, accoppiare le scarpe della tavola iniziale, abbinarle al loro proprietario, indovinarne l'utilizzo, contare i sassolini... e sicuramente imparare ad annodare le stringhe.

*Bibliografia NpL settembre 2022



18-36 mesi

Dunbar, Polly Marconi, Sara (trad.) Buonanotte, Tiptap! Lapis Edizioni

Quarto albo per la serie di Tilly e i suoi amici*.

Nella loro casetta gialla, Tilly, la bimba un po' mamma e i suoi bizzarri amici, Otto l'elefante, Pablo il porcellino, Zazà l'alligatore, Tiptap il coniglietto e Frufrù la gallina vanitosa, come ogni sera si stanno preparando per andare a dormire. Mentre tutti gli altri già sbadigliano, il coniglietto Tiptap è ancora sveglissimo. Tilly vorrebbe che si mettesse sotto le coperte, ma Tiptap non ci sta.

Il bacio della buonanotte, poi una ninnananna... niente lo convince. Non voglio andare a dormire e comincia a suonare rumorosamente il suo tamburello.

Tilly paziente gli concede di rimanere alzato per il tempo in cui lei laverà i denti a Zazà e aiuterà Otto a fare il bagno. Poi, per tutti, una storia della buonanotte. Finalmente Tiptap si addormenta e con lui tutti quanti gli altri.

Ora tocca a Tilly infilare il pigiama, lavarsi i denti e mettersi a letto. Da sola. Nessuno che possa darle il bacio della buonanotte? Nessuno che le rimbocchi le coperte?

Un nuovo incantevole albo dai morbidi colori pastello, e la quotidianità di ogni bambino, vissuta come un gioco divertente e contagioso. Personaggi profilati, con un loro elemento distintivo, sempre coerenti con la propria personalità. Chiuso questo albo, chi non attende già i prossimi, dedicati a Frufrù e Zazà? *Già recensiti Ciao Tilly, Pablo è felice, Dov'è Otto?, NpL maggio e settembre 2021.



18-36 mes

Whybrow, Ian Scheffler, Axel (ill.) Sogni d'oro, Orsacchiotto! Emme Edizioni

Dove vanno gli orsacchiotti durante la giornata, quando non sono stretti fra le braccia dei bimbi?

Ce lo svela questo albo della buonanotte (uscito in edizione speciale per i suoi 25 anni), ricco di azione e particolarmente piacevole per il testo in rima combinato con le illustrazioni gioiose di Axel Scheffler e tante alette da sollevare.

Eccoli, gli amici di pezza, Iontanissimi da casa, in bicicletta nella giungla, al Polo Nord sugli sci o sui pattini. Una sosta all'Hotel Topo per un piatto di patatine fritte è consentita, ma poi via veloci verso Casa Nanna, dove un bimbo li attende sotto le coperte.

Chi darà un passaggio?

Bagnetto e pigiamino, il piccolo orsacchiotto è pronto. E la cameretta del bimbo si riempie di amici: Tutti quanti assieme in coro voglion dire "Sogni d'oro!"



Barklem, Jill Lughi, Giulio (trad.) Boscodirovo. Storia d'Autunno Edizioni EL

Il meraviglioso mondo di Boscodirovo, con le sue piccole storie di una tranquilla, laboriosa comunità di topini e le sue accuratissime illustrazioni, ha compiuto 40 anni. Un grande classico, modello di amicizia, solidarietà e amore per la famiglia e la natura.

L'autunno è arrivato, è tempo di raccolto e di marmellate. Gruppi di topi riempiono ceste, carriole e carretti di bacche, semi, radici, funghi, da consegnare all'Emporio Tronchetti, dove saranno conservati per l'inverno.

Primulina, uscita con papà a raccogliere more, all'annuncio dell'arrivo della pioggia viene rimandata a casa. Ma la topolina si distrae, attratta dai bellissimi colori dei fiori selvatici e dai profumati frutti dell'autunno, incuriosita da piume e tante altre cosine utili sparse nell'erba e invitata a prendere un tè dai vecchi topolini Mietitori.

Non vedendola tornare, tutta la comunità si allarma: Povera cara, una così piccola topina!

È ormai buio, quando, dopo tanta preoccupazione e paura, finalmente Primulina viene ritrovata, sana e salva.

Riposa la zampetta, riposa la zampina, dolci e pasticcini ti aspettano in cucina... Testi in grandi caratteri e particolarmente adatti ai bimbi più grandicelli. Impossibile non amare le illustrazioni, che con infiniti dettagli descrivono ogni

angolo del bosco, l'interno delle abitazioni, i topini nei loro costumi e nel pieno dell'attività...

Melling, David Piumini, Michele (trad.) Ti vogliamo bene, Orso Cercabbracci! Emme Edizioni

Una splendida giornata, cielo azzurro, tanti fiori, api e farfalle in volo.

Orso Cercabbracci esce alla ricerca di qualcuno con cui giocare. Subito si imbatte in Peco, la pecorella, che chiede aiuto. Non solo è rimasta incastrata in un albero giocando a nascondino con Rella, ma la pecorella sua amica del cuore è pure sparita. Orso si offre immediatamente di accompagnarla. Insieme la

Ma non hanno visto Rella le due eleganti mucche - amiche del cuore - che stanno preparando frappè di fragole e banana sul prato, non hanno notizie di Rella i simpatici riccetti che li stanno gustando e nemmeno i coniglietti volanti della squadra degli Amici del cuore salterini.

Dopo aver cercato in ogni luogo, finalmente Orso e Peco trovano Rella nascosta dentro un cespuglio. Orso sorride soddisfatto, Peco è felice. I due amici del cuore si allontanano mano nella mano.

Orso Cercabbracci rimane solo. Di nuovo. Quanto vorrebbe avere un amico del cuore...

Un bell'albo dalle grandi illustrazioni, con testi in caratteri facilmente leggibili, e una doppia pagina finale per riassumere le passioni di ognuno dei personaggi, simpatici e un po' bizzarri, conosciuti nelle pagine precedenti.

lo ♥ le pozzanghere, io ♥ il budino, io ♥ disegnare, ... Orso Cercabbracci ♥ la mamma e il papà e i loro abbracci.



Piumini, Michele (trad.)
Orso Cercabbracci
va a scuola
Emme Edizioni

Melling, David

Primo giorno di scuola. Un giorno speciale per Orso Cercabbracci e i suoi amici, come per ogni bambino.

Tutti in fila, zainetto sulle spalle, si avviano verso la scuola. Che emozione! "Sono la signorina Muu-Muu", si presenta la maestra, invitando poi tutti ad appendere le cartelle e ad accomodarsi sui cuscini.

Orso Cercabbracci si rende subito utile appendendo gli zaini dei più piccoli e non esita a mostrare quale sia la cosa che ama di più al mondo, con un travolgente abbraccio alla maestra.

Lezione di abbracci, disegno, costruzione di una torre con i blocchi da scalare, divertimento, confusione e un amico in più al rientro a casa. Per Orso Cercabbracci, al centro di ogni azione, la giornata è stata un vero spasso! La maestra, stremata, sembra pensarla diversamente...

Un bell'albo dalle grandi illustrazioni, con testi in caratteri facilmente leggibili, e una doppia pagina finale con scenette di vita scolastica.

Un protagonista allegro, gentile, positivo, un po' bizzarro e insicuro, che trova comunque spazio, considerazione e amicizia tra i compagni.

Una storia rassicurante per chi sta per iniziare la scuola.

ORSO CERCABBRACO/ SCUOLA David Melling

Richter, Jutta Rappo, Petra (ill.) Rinaldi, Bice (trad.) Nilo, Nilo, eccomi da te! Beisler Editore L'ippopotamo Nilo non abitava lungo il Nilo.

Abitava allo zoo. Chiuso in gabbia. Una pozzangera, tre ciuffi d'erba e tanta polvere. La sua vicina di gabbia, la giraffa, non era simpatica e il guardiano sbraitava sempre contro di lui. Nilo sognava il sole e il cielo, la sua terra e il grande fiume.

Nemmeno un ippopotamo può sopportare la nostalgia di casa per sempre, pensò.

Quando le cicogne, i cigni selvatici e le rondini si radunarono per migrare, Nilo decise che anche per lui era giunto il momento di andarsene. E fuggì. In cerca di libertà e di una nuova vita.

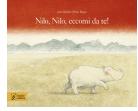
Attraverso lo zoo, la città, il bosco, la valle, oltre lo steccato, la montagna, il ponte, Nilo corse per giorni e giorni.

Intanto la notizia del suo arrivo si diffondeva tra i pesci, i delfini, i gabbiani, le scimmie, i cammelli. Incredibile! Nilo stava davvero arrivando.

E una sera il vecchio capo degli ippopotami lanciò il suo grido possente: eccolo, Nilo, l'ippopotamo che viene da lontano!...

Testo lirico di Jutta Richter, una delle scrittrici tedesche più amate dai ragazzi e suggestive illustrazioni di grandi spazi, molto espressive, dell'illustratrice basilese Petra Rappo.

Un albo poetico sulla nostalgia, sulla forza dei sogni e sul coraggio di osare, per i più grandicelli.



Stutzman, Jonathan Arsenault, Isabelle (ill.) Campello, Giuditta (trad.)

Il topolino con la casa sulle spalle Emme Edizioni Dopo aver viaggiato a lungo con gli stivali ai piedi, il cappello in testa e la sua piccola casa sulle spalle, il topolino Vincent decide che lì, su quella collina, è il posto giusto per fermarsi.

Messa la casa per terra, ecco avvicinarsi un rospo che si dice stanchissimo, incapace di fare anche solo un altro passo.

Vincent lo invita a riposarsi dentro la sua casa. Rospo non sembra convinto, è davvero troppo piccola per entrarci. Ma si sbaglia.

Si presenta una gatta affamata, "magari ti mangio". Il topolino preferisce invitarla a cena a casa sua. Troppo piccola per me, pensa la gatta. Ma anche lei si sbaglia. La gatta può comodamente accomodarsi con il rospo.

Ben presto, il cielo minacciava pioggia, uno dopo l'altro arrivarono una famiglia di ricci, una volpe, due tassi, una comitiva di cerbiatti. Tutti invitati da Vincent a cena a casa sua.

Incredibilmente tutti trovano posto e accoglienza e la casa adesso profuma di dolci e risuona delle risate dei numerosi ospiti. Tutti sono al sicuro, in un ambiente caldo e confortevole. Qualcuno però bussa alla porta.

Al buio e sotto la pioggia attende un orso...

Passata la tempesta, la casa torna vuota e leggera e Vincent riparte, la casetta sulle spalle. Ci sarà un altro luogo dove la sua fantastica magica casa potrà offrire un riparo a chi ne ha bisogno.

Una storia di gentilezza, generosità, inclusione e magia. Un albo fustellato, molto bello, con pagine intagliate e altre sorprese. Immagini fatte con carta incollata, una festa di colori e scene da guardare e riguardare, per cogliere ogni dettaglio, ogni espressione.





Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto svizzero Media e Ragazzi via G. Lepori 9 – 6710 Biasca +41 91 880 01 60 biasca@bibliomedia.ch www.natiperleggere.ch