

Pappbilderbücher

Pappbücher sind längst nicht mehr nur etwas für Babys! Diese Liste stellt Beispiele vor, in denen die Lust am Entdecken und Geschichtenerzählen im Vordergrund steht. Sie sind ein wahrer Fundus für lustvolle Sprachmomente mit Kindern. Einfache, aber witzige Sachgeschichten stehen neben Reihengeschichten mit oder ohne integrierter Spielelemente und zeigen somit die ganze Palette dieses Buchsegmentes, dem gerade in deutschsprachigen Verlagen in den letzten Jahren viel Aufmerksamkeit geschenkt wurde.

Inhaltsverzeichnis

<u>Albon, Lucie: Lili entdeckt die Farben</u>	<u>S. 2</u>
<u>Baruzzi, Agnese: Hoppla: Was kann das sein?</u>	<u>S. 2</u>
<u>Budde, Nadia: Eins zwei drei Vampir</u>	<u>S. 2</u>
<u>Damm, Antje: Der Wolf und die Fliege</u>	<u>S. 3</u>
<u>De Monfreid, Dorothée: 1 Wolf, 2 Hunde, 3 Schlüpfen</u>	<u>S. 3</u>
<u>Jakobs, Günter: Das ist für dich</u>	<u>S. 3</u>
<u>Kulot, Daniela: Ich auch!</u>	<u>S. 4</u>
<u>Mizielinsky, Daniel / Mizielinsky, Aleksandra: Mein ganzer Tag</u>	<u>S. 4</u>
<u>Schmidt, Hans-Christian / Német, Andreas: Das Eiwunder</u>	<u>S. 4</u>
<u>Schwarz, Regina: Nun schläft</u>	<u>S. 5</u>
<u>Strasser, Susanne: Der Wal nimmt ein Bad</u>	<u>S. 5</u>
<u>Van Hout, Mies: Guck-Guck! Rund / Dreieckig / Viereckig</u>	<u>S. 5</u>

Eine Publikation des Schweizerischen Institutes für Kinder- und Jugendmedien. Weitere Medienlisten finden Sie unter www.sikjm.ch/medienlisten.



Lili entdeckt die Farben

Lucie Albon

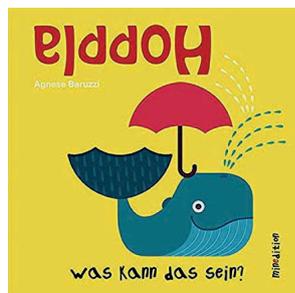
Aus dem Französischen von Anja Kootz.

Gerstenberg 2018

26 S.

ISBN: 978-3-8369-5631-4

Mit den Mäusen Lili und Henri geht es auf eine Reise durch die bunte Welt. Jede Doppelseite erzählt eine kleine Bildgeschichte und spielt mit farblichen Assoziationen, mit denen Grundfarben und Mischfarben entdeckt werden können. Dabei sind die Illustrationen durch Abdrucke von Fingern und Händen aufs Papier entstanden. Auf diese kreative Farbenlehre folgt hinten eine Anleitung, wie sich solche Fingerdrucke nachmachen lassen.



Hoppla : Was kann das sein?

Agnese Baruzzi

Minedition 2019

30 S.

ISBN: 978-3-86566-291-0

Hoppla, dieses Buch öffnet sich nicht nur auf ungewohnte Weise, sondern gibt auch durchgängig ungewohnte Einblicke in einer stark reduzierten Bildsprache. Oder hätten Sie auf den ersten Blick gemerkt, was eine Walflosse mit einem Regenschirm oder ein Bergwald mit einer Eule zu tun hat? Die entsprechenden Elemente sind ausgestanzt und geben die Antwort zur Frage durch Umblättern preis. Ein kreatives Rätsel für Klein und Gross!



Eins zwei drei Vampir

Nadia Budde

Peter Hammer 2018

20 S.

ISBN: 978-3-7795-0585-3

Dieses Pappbuch bereitet den grössten Genuss, wenn es in einem Zug durchgeblättert und -gesprochen wird: Lauter schräge und fröhlich-gruselige Gestalten reihen sich darin auf und bebildern die verspielten Reime. Auf drei von einer Sorte – Riesen, Drachen oder Haie etwa – folgt auf jeder Seite eine vierte, die den Reim abschliesst und eine neue Kategorie einleitet. Ein rasantes, unterhaltsames Zusammenspiel von Sprache und Bild.



Der Wolf und die Fliege

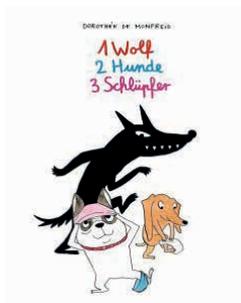
Antje Damm

Moritz 2019

22 S.

ISBN: 978-3-8956-5367-4

Wölfe sind gefräßig. Der Wolf in diesem Buch hat erst nur ein kleines Hungerchen. Da bietet sich der Apfel auf dem Regal wunderbar an. Doch was muss als nächstes dran glauben? Ein Objekt nach dem anderen verschwindet im immer dicker werdenden Wolfsbauch. Wer genau hinschaut, erkennt schon bald ein lustiges Bildprinzip mit Farben und Details und freut sich immer wieder auf die Folge des Verzehrs der kleinen Fliege.



1 Wolf, 2 Hunde, 3 Schlüpfen

Dorothée De Monfreid

Aus dem Französischen übersetzt von Ulrich Pröfrock.

Reprodukt 2019

24 S.

ISBN: 978-3-95640-189-3

Eine Schachtel auf weißem Grund. Daraus klettern zwei Hunde, die darin drei Schlüpfen, vier Paar Hosen usw. finden... ein klassisches Zählbuch und zugleich eine turbulente Verkleidungsparty der Hundebande, die wir schon aus anderen Büchern der Autorin kennen. Sogar der Wolf setzt dem Spektakel kein Ende, sondern lädt zum gemeinsamen Eislutschen ein. Ein tierisch lustiger Zählspass im Comicstil, nicht nur für die Allerkleinsten!



Das ist für dich

Günter Jakobs

Carlsen 2019

82 S.

ISBN: 978-3-551-17134-4

Die getupfte Schüssel in diesem umfangreichen Pappbuch ist ein Geschenk auf Wanderschaft. Jedes Tier, das besagte Schüssel erhält, entdeckt darin etwas anderes: Der Hase hält es für einen Stuhl, einen solchen hat er schon, drum schenkt er die Schüssel weiter usw. So entsteht eine lange Kette, die am Ende wieder zum Fuchs, der die Schüssel ursprünglich dem Hasen geschenkt hat... und sich nun etwas wundert.



Ich auch!

Daniela Kulot
Gerstenberg 2019
30 S.
ISBN: 978-3-8369-5684-0

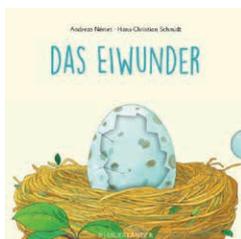
Der eigene Körper ist für junge Kinder eine spannende Entdeckung. Freche Reime nehmen diese Idee auf und stellen einem Tier jeweils eine Szene mit einem kleinen Mädchen und seinen Eltern gegenüber. So heisst es „Starke Arme hat der Bär. Ich auch! Papa schau her“ und wir sehen dazu den Bären sowie das Mädchen beim Armdrücken mit Papa. Ein farbenfrohes Mitmachbuch für die ganze Familie.



Mein ganzer Tag

Daniel Mizielski (Text) / Aleksandra Mizielski (Ill.)
Aus dem Polnischen von Svenja und Thomas Weiter.
Moritz 2018
48 S.
ISBN: 978-3-89565-354-4

Im Kleinkinderalltag gibt es jeden Tag Neues zu entdecken und benennen. Nach dem Tagesablauf angeordnet und thematisch gruppiert finden sich in diesem Pappbuch 200 Gegenstände. Alltägliche, wie Spielsachen und Esswaren, aber auch exotische Zootiere oder ein Drache aus dem Märchen. Ein reicher Bilderschatz auf verschieden farbigem Hintergrund, mit dem spielend neue Begriffe erlernt werden können.



Das Eiwunder

Hans-Christian Schmidt (Text) /
Andreas Német (Ill.)
Fischer Sauerländer 2018
12 S.
ISBN: 978-3-7373-5518-6

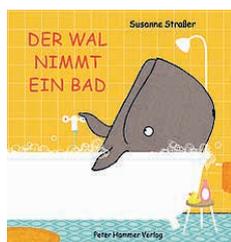
Zwischen den Blättern eines Kirschbaums versteckt sich ein Vogelnest mit einem einzigen Ei. Geduldig wartet die Meisenmutter, bis es endlich so weit ist und das Küken schlüpft. Wie das geschieht, von den ersten Rissen in der Schale, die, «knack, knack, knack», langsam aufbricht, bis zum Moment, als Frau Meise ihr Kind an sich drücken kann, macht das gereimte Pappbuch durch Schieber, Pop-up-Elemente und Geräuscheffekte erlebbar.



Nun schlaf

Regina Schwarz (Text) / Julia Dürr (Ill.)
 Tulipan 2018
 24 S.
 ISBN: 978-3-8642-9428-0

Der Bär sitzt mit seinem Buch schon im Bett. Schaf, Grille, Katze und Co. sind noch beim Zähneputzen, Ausziehen oder Spielen. Nacheinander klettern sie alle auf ihre Weise in das grosse Bett. Es gilt zusammenzurücken, dafür ist das Kuscheln am Ende umso schöner. „Endlich Stille, denkt die Grille. Gute Nacht!“. Die fröhlichen Reime und liebevollen Illustrationen sind ein Geschenk für viele abendliche Vorleserituale.



Der Wal nimmt ein Bad

Susanne Strasser
 Peter Hammer 2018
 24 S.
 ISBN: 978-3-7795-0597-6

Heute ist Badetag. Der Wal nimmt ein Bad. Herrlich! Was gemütlich beginnt wird zur Vollversammlung in einer einzigen Badewanne. Denn was der Wal mag, mögen die anderen Tiere auch. Immer schön in Reimen und sehr lautmalerisch steigen sie in die Wanne, am Schluss sogar das Kind mit seinem Spielschiff. Doch dann verschafft sich der Wal auf fulminante Weise Platz und bringt dennoch den Badetag für alle zu einem herrlichen Ende.



Guck-Guck! Rund / Dreieckig / Viereckig

Mies van Hout
 Arcari 2018
 12 S.
 ISBN: 978-3-905945-94-2 / 978-3-905945-95-9 / 978-3-905945-93-5

Rundes und Gewelltes, Eckiges und Kantiges, Spitziges und Gezacktes: Wenn man genau hinschaut, ist die Tierwelt voller unterschiedlicher Formen! Auf jeder geschlossenen Doppelklappe wird ein geometrischer Umriss gezeigt, der sich beim Öffnen in eigenwillige, farbenprächtige Tiere voller kleiner Details verwandelt. Das Pappbuch ist zeitgleich in den Ausgaben «Rund», «Dreieckig» und «Viereckig» erschienen.