

Lista completa dei 143 libri segnalati nel 2020, suddivisa per mese e per età!

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Gennaio 2020

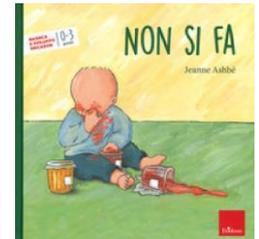
18-36 mesi

Ashbé, Jeanne
Non si fa
Erickson

Talvolta basterebbe un po' di fantasia per trasmettere ai più piccoli comportamenti corretti, suggerisce questa storia.

Rovesciare la pappa, strappare le pagine di un libro, tirare la coda al gatto, ai bimbi sembra proprio divertente. Ma i grandi non ci stanno: "No, no, non si fa".

Un albo illustrato della collana Ricerca e sviluppo Erickson, che l'editore completa con un inserto-guida sull'importanza di leggere ai bambini.



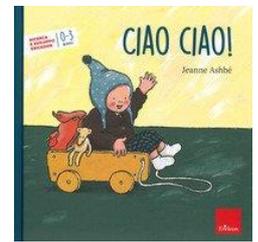
18-36 mesi

Ashbé, Jeanne
Ciao ciao
Erickson

Gli stessi piccolissimi protagonisti imparano ora a vivere i legami e i distacchi quotidiani dai compagni di gioco, dai genitori o dai nonni.

Alla fine della giornata ancora un ultimo dolce saluto e la notte non farà paura. A domani!

Un altro albo Ricerca e sviluppo Erickson, dal linguaggio semplice e dalle illustrazioni delicate, arricchito come il precedente da una guida per gli adulti.



18-36 mesi

Davies, Benji
Orsetto Bruno
Al castello
Gallucci

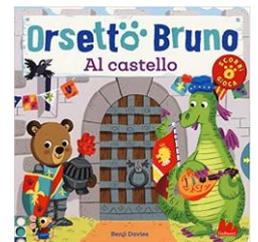
Con elmo, spada e scudo il cavaliere Orsetto Bruno si presenta al castello.

Via la saracinesca, eccolo già di fronte al sovrano stesso.

La giornata sarà davvero speciale, con la partecipazione a un torneo, un banchetto alla tavola del re, musica e divertimento.

Un cartonato con testi brevissimi e meccanismi a scorrimento per interagire con Orsetto e vederlo al galoppo.

Pagine illustrate da esplorare piano piano, alla ricerca di oggetti e personaggi di cui più tardi si potrà imparare il nome.



18-36 mesi

Oud, Pauline
Mi vesto!
Clavis

Ogni attività e ogni stagione richiede un abbigliamento adeguato. Proviamoci insieme!

Dunque... pantaloncini e maglietta per correre nei prati, costume e infradito per andare in piscina. Serve la cuffia per uscire con la slitta?

Grazie ai bambini rappresentati nel libro, al mattino la scelta dei vestiti da indossare diventerà più facile, addirittura un gioco!

Cartonato con alette, immagini semplici dai colori delicati.



18-36 mesi

Rizzi, Valentina
Carabelli, Francesca
Quando arriva la Zia
Panini editore

Mamma e papà stasera escono. I bimbi rimarranno da soli? No, arriva la fantastica, allegra, spiritosa Zia! Con lei si gioca, si disegna, si cucina: "Zia resta ancora un poco, ancora un gioco!"

Un cartonato che mette di buon umore, con una sorpresa finale, una tasca in cui mettere un disegno da regalare alla zia. "Falle un disegno e mettilo qui".

Per divertirsi con mamma, papà, nonni, nella collana ZeroTre sono disponibili altri titoli.



18-36 mesi

Taplin, Sam
**Non farmi il
solletico! ... dice
l'ippopotamo**
Edizioni Usborne

Attento, non farmi il solletico, avverte l'ippopotamo. Per il piccolo lettore è un irresistibile invito a provarci. Allora appoggia il tuo ditino sulla pagina: l'ippopotamo, il pappagallo e un coro di altri animali si faranno sentire! Un divertente cartonato dai colori intensi, con fori, inserti tattili e sonori, tanti animali, insetti e piante da scoprire.



3-5 anni

Brun-Cosme, Nadine
Davenier, Christine
**Prendimi per
mano, mamma**
Clichy

Una storia positiva, leggera, rappresentata con tavole ad acquerelli ricche di dettagli. Lea ci racconta il suo tragitto casa-scuola, accompagnata dalla mamma. Quanti suoni, profumi, colori da scoprire, sulla strada! Divisa tra la curiosità e la voglia di indipendenza e il timore del rumore, del traffico, del distacco, la bambina ricorre alla protettiva formula magica "Prendimi per mano, mamma".



3-5 anni

Keats, Eyra Jack
Peter nella neve
Terre di Mezzo

Il libro racconta lo stupore e la gioia di un bambino che per la prima volta vede la neve. Infilata una tuta rossa, si avventura per le strade imbiancate. Ma come far durare quei magici momenti? Magari mettendosi in tasca una palla di neve... Un libro particolare, dove le illustrazioni sono una combinazione di tecniche diverse: pittura, collage, china, timbri. Pubblicato negli Stati Uniti nel 1962, rompendo la "barriera del colore", arriva solo ora in Italia. La postfazione dell'editore ce ne spiega i motivi.



3-5 anni

Watt, Fiona
**Abbino e
scombino.
Che lavoro fai?**
Usborne

L'originale libretto presenta una serie di animali pronti per la giornata di lavoro, ognuno con la propria divisa: un macchinista, una ballerina, un postino e altri ancora. Le pagine sono tagliate orizzontalmente in due, testa in alto, corpo in basso. Così, quando le giri, il libro si anima e rende possibili strampalate combinazioni di professioni e animali: cocodrillo-scimmia, pilota-medico... Un cartonato dalle pagine robuste, per essere girate tante volte.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Febbraio 2020

0-18 mesi

Dubuc, Marianne
Coco e Momo
La Margherita

Una storia dolcissima per due koala, Coco e Momo (e una inseparabile coccinella).

Il piccolo Coco si sente a suo agio solamente sulla schiena di Momo (mamma, papà, fratello, sorella, amico?) e non scende mai, nemmeno per giocare a palla e fare la pipì.

Durante una passeggiata, attratto da una farfalla, Coco chiede insistentemente a Momo di seguirla. Momo non lo accontenta e Coco decide di *andarci da solo!*

Un cartonato con testi brevi e belle immagini dai colori tenui. Interessante l'uso dello spazio-pagina per le illustrazioni, funzionale alla rappresentazione dei concetti di dipendenza/distacco.



0-18 mesi

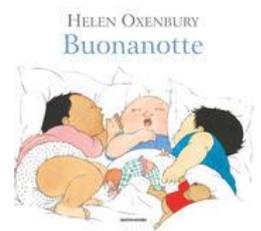
Oxenbury, Helen
Carminati, Chiara
(trad.)
Buonanotte
Mondadori

Della famosa autrice inglese, Mondadori recupera e pubblica una serie di quattro libretti cartonati (edizione originale del 1987) che raccontano ai piccolissimi la loro stessa quotidianità.

Bambini di etnie diverse giocano, cantano, scoprono il mondo, accompagnati in maniera discreta da mamma o papà.

Otto pagine, testi brevi in rima facilmente memorizzabili, illustrazioni essenziali sulla doppia pagina.

Dopo una giornata di giochi e di divertimento sulle altalene o sulla schiena di papà, i piccoli dormono tranquilli l'uno accanto all'altro.



0-18 mesi

Oxenbury, Helen
Carminati, Chiara
(trad.)
Che solletico!
Mondadori

Gli stessi simpatici bimbi paffuti oggi giocano nel fango, senza paura di sporcarsi: *molle melma meraviglia!*

Mamma li aiuterà a lavarsi, vestirsi e pettinarsi.

Poi via di nuovo a divertirsi, tutti insieme: *ghiti ghiti* al più piccino!

Grandi immagini, nelle quali il piccolo lettore potrà riconoscere sé stesso e i suoi giochi.



0-18 mesi

Oxenbury, Helen
Carminati, Chiara
(trad.)
Tutti giù per terra
Mondadori

Che si fa oggi? Cominciamo con una bella canzone?

Si potrebbe poi danzare un po' e saltare allegramente sul morbido lettone dei grandi!

I piccoli protagonisti interagiscono liberamente, fanno esperienza del proprio corpo e provano tante emozioni.

Illustrazioni essenziali su sfondo bianco focalizzano l'attenzione sulle azioni dei bimbi.

Lo spazio della doppia pagina a fatica contiene le immagini della loro allegra ed esuberante attività.



0-18 mesi

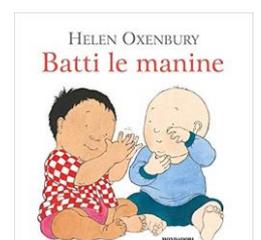
Oxenbury, Helen
Carminati, Chiara
(trad.)
Batti le manine
Mondadori

Ultimo incontro con i piccoli instancabili amici.

Oggi si gioca con le mani. Le muoviamo, le giriamo, le battiamo ... Però manca qualcosa...

La PAPPÀ! Seduti e composti gli inseparabili bambini fanno merenda (ma chi ruba il biscotto? chi rovescia il latte?)

La MUSICA! La piccola band, armata di cucchiaini e pentole, improvvisa



un concerto.

E per finire, con le manine alzate, un saluto a mamma e papà (mai rappresentati in questo albo).

Barroux

Lina
Gnam, ho fame!
Coccole Books

18-36 mesi

È tornata Lina: piccola, divertente e dal carattere deciso, protagonista di un'intera collana (due altri libri in uscita nel 2020).

Gnam, si mangia! Piselli e carote, bene! Ma non è facile mangiarli con la forchetta e il pasto si trasforma in un'avventura, una battaglia, un gioco. Tutti i piselli finiscono sulla tovaglia e Lina va a letto senza cena. Non importa, si mangerà domani!

In Lina, rappresentata con un disegno semplice ma molto efficace, i bambini riconoscono sé stessi e i piccoli problemi quotidiani che li aiutano a crescere.



Gravett, Emily

Tutti a pesca!
Valentina Edizioni

18-36 mesi

Per gli inseparabili Orso e Lepre, una nuova divertente avventura che non deluderà nessuno.

Oggi si va a pescare, perché ORSO AMA la pesca. Lepre non sembra entusiasta, ma segue l'amico, gli porta l'attrezzatura, prepara le esche e la merenda.

Le ore passano e nessun pesce vuole abboccare all'amo di Orso. Lepre, che ha saputo attendere pazientemente, è ormai delusa e annoiata. Ma non bisogna perdere la speranza...

Un albo cartonato con poche e brevi frasi. Bastano le espressioni di Lepre e Orso per raccontare la storia in tutte le sue sfumature.



Mack

Riprova!
Ce la farai!
Clavis

18-36 mesi

Che cosa vogliono farci capire caprette, scoiattolini, pinguini, orsetti, raccontandoci le loro prime grandi sfide? Che non tutto può riuscire al primo tentativo, bisogna provare e riprovare, con coraggio e tenacia.

E poi... si cade, si scivola, si inciampa, ma un bacio risolve tutto!

Tante situazioni divertenti e presto facilmente prevedibili, per il ripetersi dello schema sfida-insuccesso-voce consolatoria.



Momenceau, Amandine

Mamma volpe
Pulce

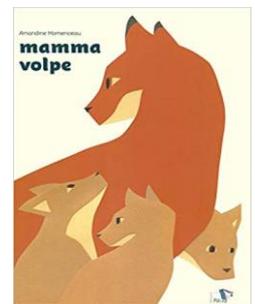
18-36 mesi

Un bellissimo grande album vincitore di diversi premi, realizzato interamente con ritagli di carta, buchi, rilievi, elementi sovrapposti, che lo animano e ne amplificano gli spazi.

La storia è semplice. Mamma volpe è alla ricerca dei suoi quattro lupacchiotti, che si sono nascosti nella neve caduta abbondante la notte precedente.

La costruzione ingegnosa del libro crea continue sorprese, i piccoli lettori toccano le pagine, provano a girarle e corrono avanti e indietro nel paesaggio con Mamma volpe.

Infine, di corsa tutti dentro la tana! Per i quattro monelli è ormai ora di dormire.



Pintor, David

Parole bambine
Lapis

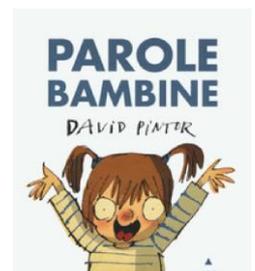
18-36 mesi

Il libro, formato quadrato e un certo spessore, è un dizionario illustrato per bambini molto piccoli.

A ogni parola sulla pagina di sinistra corrisponde un'immagine sulla pagina di destra.

123 parole, selezionate tra le prime imparate da Nara, la figlia dell'autore, e 123 divertenti illustrazioni, di cui la bambina è (quasi) unica protagonista.

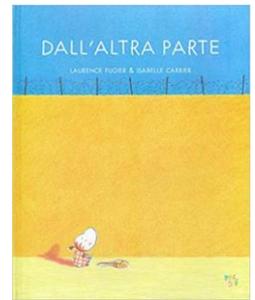
Il piccolo lettore saprà riconoscere anche nella sua quotidianità le numerose situazioni vissute da Nara con allegria, sorpresa, paura, stupore...



3-5 anni

Fugier, Laurance
Carrier, Isabelle
Dall'altra parte
Pane e sale

Un muro molto alto che termina con del filo spinato. Ai suoi piedi una bambina gioca a palla. La palla finisce accidentalmente oltre il muro. Un bambino la raccoglie e la rilancia. La bambina fa altrettanto, il gioco continua.
Ma chi c'è dall'altra parte del muro? I due bambini si inventano un modo originale per comunicare.
Cadono le foglie, la neve. Il tempo passa, il muro rimane al suo posto. Finché, in un arcobaleno di colori, qualcosa succede.
Una storia di amicizia, che promuove valori come la speranza e la tolleranza.



3-5 anni

Mas Bassas, Clara
Abbot, Judi
L'avventura di dormire da soli
Nord Sud

La cameretta è pronta, stasera Matilda dormirà per la prima volta da sola nel suo nuovo lettone. Un passo importante, "da grandi". Matilda è contenta, ma anche preoccupata.
Mamma e papà la rassicurano e le insegnano dei trucchetti per superare eventuali... emergenze.
Che avventura!
La storia è accompagnata dai consigli ai genitori di uno specialista in educazione emotiva.
Belle grandi immagini, tanto colore e testi mediamente lunghi e complessi.



3-5 anni

Snyder, Carrie
Kerrigan, Brooke
La giornata pigiamata
Pulce

Camillo capisce che la sua condizione di figlio di mezzo, "invisibile" in una famiglia molto numerosa, può avere dei vantaggi. Così, un giorno, decide di andare a scuola in pigiama. - È *la Giornata pigiamata* - dice a tutti. La mamma non lo ascolta, la maestra è distratta.
Il gioco può continuare per un altro giorno, per una settimana, un mese, nell'indifferenza di tutti. Solo i compagni di classe hanno capito: un giorno a scuola tutti si presentano in pigiama.
Il libro ha i colori delicati e sfumati dei pigiama di bambini. Le immagini, ricche di mille particolari, rappresentano simpaticamente il caos e le emozioni di una famiglia numerosa.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Marzo 2020

0-18 mesi

Louwers, Tanja
Abbracciami micetto
Gallucci Librido

La serie *Abbracciami* si arricchisce di un nuovo titolo e di un micetto dalle braccine morbide. In questo libro-burattino, in stampato maiuscolo secondo le attuali indicazioni pedagogico-didattiche, il gattino è il bambino stesso, gioca, si arrampica, si diverte e infine cerca l'abbraccio della mamma. Un mix di lettura e gioco, tenero e divertente.



18-36 mesi

Borbé, André
Videlo, Amélie
Con tutte le sue forze
Pane e Sale

Ognuno in questo divertente albo illustrato si esprime CON TUTTE LE SUE FORZE: Marmottino quando rifiuta di mangiare i piselli, il terribile Lupo cattivo quando bussa alla porta, e soprattutto la fantastica Nonnotta che, tranquilla, lo mette in fuga a colpi di padella sul muso. Qual è il segreto del coraggio e della forza di Nonnotta? Facile da indovinare, proprio i piselli!
Grandi illustrazioni, molto espressive.



18-36 mesi

Peacock, Lou
Pym, Christine
Tutto Da Solo o quasi...
Nord Sud

Toby è grande, ora, e sa fare molte cose Tutto Da Solo. Ma non tutte. Gli riesce ancora difficile abbottonare il cappotto o infilare gli stivaletti per la pioggia e avrebbe davvero bisogno dell'aiuto della mamma. Ma lei è sempre occupata con la piccola Iris. Dispiaciuto e offeso, decide di andarsene, Tutto Da Solo. Un albo illustrato che propone un messaggio confortante a tutti i bambini che temono di perdere l'affetto della mamma all'arrivo dei fratellini: "Tu sarai sempre il mio piccolino".
Affascinanti illustrazioni ad acquerelli, matite colorate e stampini.



3-5 anni

Brun-Cosme, Nadine
Davenier, Christine
Prendimi per mano, mamma
Clichy

Una storia positiva, leggera, rappresentata con tavole ad acquerelli ricche di dettagli. Lea ci racconta il suo tragitto casa-scuola, accompagnata dalla mamma. Quanti suoni, profumi, colori da scoprire, sulla strada! Divisa tra la curiosità e la voglia di indipendenza e il timore del rumore, del traffico, del distacco, la bambina ricorre alla protettiva formula magica "Prendimi per mano, mamma".



3-5 anni

Coppo, Marianna
Una storia molto in ritardo
Terre di mezzo

Cinque buffi personaggi, dentro un libro, attendono, immobili, timorosi, che arrivi la storia. Il coniglietto rosa non sopporta la noia dell'attesa. Rimasto solo sulla pagina di sinistra, propone un gioco. Gli altri rifiutano, non vogliono distrarsi. Armato di colori comincia allora a disegnare: un albero, sempre più grande, popolato di animali, arricchito di fiori, frutta, casette per i pinguini. Il mondo immaginato da coniglietto cresce fino a sconfinare sulla pagina di destra e finalmente conquista gli altri personaggi. E la storia? Poche parole essenziali, parlano i disegni, dai tratti infantili, semplici e chiari.
Un libro particolare, già pubblicato in oltre dieci Paesi.



3-5 anni

Pinson, Zaza
Davenier, Christine
Sei stato tu!
La Margherita

C'è un nuovo arrivato alla scuola materna. Si chiama Riccetto, ha gli aculei, fa rumore mentre mangia, non gioca a pallone. I compagni di classe ridacchiano di lui, non lo coinvolgono nei giochi e addirittura sussurrano che abbia rubato una barretta di cioccolato.

La collera di Riccetto e la sua frustrazione esplodono allora in un monologo - geniale, prende la doppia pagina - che mette in imbarazzo gli altri bambini. Poi sparisce.

Un bell'album che affronta il tema dell'esclusione e del rifiuto e che esplora le emozioni di tutti i bambini, rappresentandoli con immagini molto espressive, oltre che con elementi originali. Tutti da scoprire.



3-5 anni

Stott, Anne
Phelan, Matt
Io ci sarò
Pulce

Un dolcissimo bambino dai capelli rossi corre fiero e senza paura su un muretto, la mamma cammina attenta al suo fianco. È cresciuto e sa ormai fare tante cose da solo. Ma com'era da piccolo? La mamma era sempre con lui? E sarà sempre al suo fianco?

Tanti momenti mamma-bambino, per rassicurare chi muove i primi passi verso l'autonomia.

Testi brevi in stampato maiuscolo, illustrazioni ad acquerelli, il libriccino si presenta come un album di fotografie e gioca su immagini del passato - la pappa, l'altalena, il bagnetto - e del presente - il bambino che da solo allaccia le scarpe, si fa la doccia, prepara la colazione.



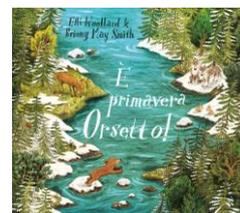
3-5 anni

Woollard, Elli
Smith, Briony May
È primavera Orsetto!
Emme Edizioni

La neve è ancora abbondante, il bosco è silenzioso, ma c'è grande fermento: bisogna prepararsi, la primavera si avvicina. Orsetto esce curioso dalla sua tana: "Si avvicina che cosa?"

Troppo indaffarati, gli altri animali non hanno tempo da dedicargli. Soltanto un sassolino, solo e abbandonato come lui, gli fa compagnia. Improvvisamente la primavera esplose, in splendide coloratissime pagine fiorite. Ma il sassolino, quale sorpresa riserverà?

Un'improbabile amicizia, rappresentata con grandi incantevoli tavole.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

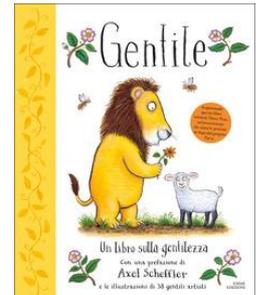
Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Aprile 2020

3-5 anni

Green, Alison
Scheffler, Axel (pref.)
38 artisti (ill.)
Piumini, Michele
(trad.)

Gentile
Emme Edizioni

“Sappiamo tutti che un mondo più gentile è un mondo migliore”, afferma Scheffler nell’introduzione di un albo molto particolare, frutto della collaborazione dei più famosi illustratori del mondo. Ognuno di essi ha offerto un proprio contributo per affermare l’importanza della gentilezza con immagini gioiose, divertenti, toccanti e illuminanti, disegni straordinari che mostrano bambini e animali grandi e piccoli che aiutano il prossimo nei momenti più disparati.



3-5 anni

Sperring, Mark
Teckentrup, Britta
(ill.)

Mano nella mano
Gallucci Editore

Un arzilla topolino va alla scoperta del mondo dando la mano al suo papà. Camminano insieme e senza mai lasciarsi attraversano le quattro stagioni. Uccelli di tanti colori, leprotti, scoiattoli, cerbiatti e un gufo li osservano, filastrocche in rima, semplici e orecchiabili, li accompagnano. Per il topolino è tutto un bagliore, tutto uno stupore: l’arcobaleno, i fiori, l’acqua del mare, le foglie che cadono, i fiocchi di neve. Ogni cosa diventa più bella quando si ha qualcuno accanto che ti vuole bene.



I SEMPREVERDI

In questo difficile momento di chiusura delle librerie, non potendo segnalare alcuna novità, ne approfittiamo per ricordare certi libri intramontabili fra i tanti che abbiamo avuto la fortuna di incontrare e segnalare negli scorsi mesi. Sono libri non scalfiti dal tempo, piccoli grandi classici della letteratura per l’infanzia che continuano ad attirare l’interesse di centinaia e centinaia di bambini e a incantare i loro sguardi, albi che racchiudono storie infinite, che a ogni lettura raccontano sempre qualcosa di nuovo.

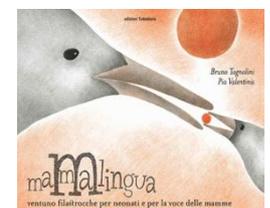
Abbiamo deciso di chiamarli **I Sempreverdi**.

0-18 mesi

Tognolini, Bruno
Valentini, Pia (ill.)
Mammalingua
Il Castoro

Ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme.

Un libro per bambini, in pancia e non, ma soprattutto per le mamme, quelle nuove. 21 filastrocche scritte e magistralmente illustrate che vanno a ritmo di cuore. Cantano sorrisi, lacrime e respiri delle mamme e dei loro bambini. Sussurrano la fatica e la impastano alla gioia dell’essere madre. Soffiano sui sogni. Cullano chi le legge e chi le ascolta.



0-18 mesi

Facciamo le facce
Gribaudo

Questo speciale cartonato, studiato appositamente per i piccolissimi, è uno strumento prezioso per abituare i bambini ad apprezzare i libri fin dai primi anni di vita. Ogni pagina mostra la foto di una faccia che rappresenta una determinata espressione: gioia, rabbia, tristezza, stupore...

A ogni faccia è affiancata una filastrocca.

E non manca la sorpresa finale: uno specchio per giocare a “fare le facce”.



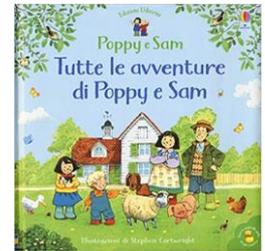
18-36 mesi

Amery, Heather
Cartwright, Stephen
(ill.)

**Tutte le
avventure di
Poppy e Sam**
Usborne

Che meraviglia vivere in fattoria! Fratello e sorellina passano l'intera giornata a giocare con gli animali, all'aria aperta. Una raccolta delle avventure di Poppy e Sam e degli altri personaggi che vivono alla fattoria del Melo, con una paperella gialla da trovare in ogni scenetta.

... Non si potrà dormire senza aver letto qualche avventura di Poppy e Sam!



18-36 mesi

Ashbé, Jeanne
A più tardi
Babalibri

Anna e Milo trascorrono la loro giornata all'asilo nido. Come passano il loro tempo? Quali emozioni vivono? È difficile da raccontare quando si hanno a disposizione solamente poche parole. Allora, ecco un libro che narra attraverso immagini e parole rassicuranti i grandi baci della mattina, i giocattoli, i compagni, la pappa, la pittura, il vasino, il sonnellino, i litigi e le coccole, la stanchezza della sera e soprattutto... la felicità di ritrovarsi! Un albo illustrato per scoprire insieme ai più piccoli l'asilo nido e allontanarne ogni timore.



18-36 mesi

Berner, Susanne
Rotraut
**Buon
compleanno
Carletto!**
Gribaudo

Il compleanno di Carletto (già di per sé evento magico per un bambino) si trasforma in una storia piena di suspense, perché ad ogni suono di campanello dalla porta entra un invitato con un regalo, apparentemente incomprensibile, delle ruote, un asse... Nel frattempo la mamma traffica misteriosamente e in gran segreto nella cucina... che starà combinando?

Le storie di Carletto vivono nella quotidianità, della bellezza delle piccole cose, della casa, degli oggetti, dello stare insieme in famiglia con leggerezza.

Da leggere tutta la serie delle storie di Carletto.



18-36 mesi

Bussolati, Emanuela
**Una giornata
speciale**
Lapis
Senza parole

Il libro racconta con semplicità e serenità le ore trascorse da un bimbo in compagnia di sua nonna, mentre la mamma è impegnata con il fratellino più piccolo.

Le immagini del libro, sfogliate in sequenza, "parlano" con estrema chiarezza e raccontano un mondo di emozioni, di confidenze, di momenti privati in cui tanti bambini potranno riconoscersi.



18-36 mesi

Cousins, Lucy
**Il grande libro
delle parole di
Pina**
Mondadori

Un libro da sfogliare e risfogliare, con cui i piccolissimi lettori possono fare mille scoperte da soli, anche se guidati dai genitori: ogni parola un disegno per imparare a riconoscere i vestiti, i giocattoli, gli oggetti, gli ambienti, gli animali, in compagnia della loro amatissima topina. Ricco di alette da sollevare, per tante coloratissime sorprese!

Da leggere tutta la serie delle storie di Pina.

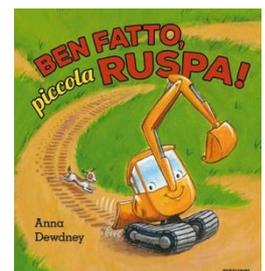


18-36 mesi

Dewdney, Anna
**Ben fatto, piccola
Ruspa!**
Mondadori

Iniziano i lavori per la costruzione di un nuovo parco. Tra bulldozer, escavatori e gru, che cosa potrà mai fare di più la piccola ruspa? Ma piccola Ru non si perde d'animo, continua instancabile a lavorare e attende pazientemente: verrà anche il suo momento!

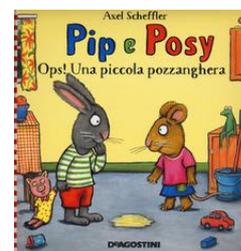
Un albo sull'importanza di credere nelle proprie capacità, per tutti i bambini appassionati di veicoli da costruzione.



18-36 mesi

Scheffler, Axel
Ops! Una piccola pozzanghera
De Agostini

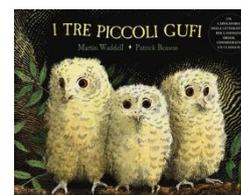
Si racconta dei giochi dei due amici, così appassionanti che Pip si dimentica di fare pipì, e il risultato è quella piccola pozzanghera che lo mette in imbarazzo. Ma «non preoccuparti» gli dice Posy «a tutti ogni tanto capita un piccolo incidente».
Da leggere tutta la serie delle storie di Pip e Posy.



18-36 mesi

Waddell, Martin,
Benson, Patrick (ill.)
I tre piccoli gufi
Mondadori

I tre piccoli gufi si ritrovano d'improvviso, e nel bel mezzo della notte, nel nido senza la loro mamma. Dove sarà andata?
Il racconto si snoda intorno al dialogo fra i tre gufetti che affrontano la situazione con atteggiamenti diversi: i maggiori, Sara e Bruno, cercano di non farsi sopraffare dalla paura, Tobia, invece è in preda alle emozioni e quando parla sa esprimere solo il suo sentimento dominante: "Voglio la mamma!"
I tre gufetti capiscono che, stando uniti, possono sopportare meglio la paura: da qui una profonda riflessione sui legami affettivi e fraterni, sul coraggio e sulla speranza. Sara, Bruno e Tobia si addormentano stretti stretti sul ramo e quando la loro mamma torna sanno che ora tutto andrà bene.



3-5 anni

Rosen, Michael
Oxenbury, Helen (ill.)
A caccia dell'orso
Mondadori

Una famiglia parte alla ricerca dell'orso ma, dopo aver attraversato un campo di erba fruscante (svish svush!), un fiume freddo e fondo (splash splosh!), una pozza di fango limaccioso (squelch squalch!), un bosco buio e fitto (scric scroc!) e una tempesta di neve che fischia (fiuuuu huuuuuu!), alla fine... sarà l'orso a trovare loro. Considerato un classico, questo albo è un piccolo capolavoro della letteratura per l'infanzia, dove immagini, testo e lettura ad alta voce danno vita a una grande avventura, per imparare ad affrontare insieme ogni paura.



3-5 anni

Steig, William
Silvestro e il sassolino magico
Rizzoli

Questo capolavoro, che ha segnato la storia dell'illustrazione, ci presenta l'asinello Silvestro, collezionista di sassolini di ogni forma e colore. Un giorno ne trova uno rosso e speciale che consente di realizzare qualunque desiderio. Quando però un leone lo sorprende sulla via di casa, Silvestro esprime un desiderio dalle conseguenze imprevedibili... solo il grande amore dei suoi genitori riuscirà a riportare l'asinello alla vita di tutti i giorni.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano
Informazioni e contatti:
www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com
Sede operativa:
Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

Libri consigliati da
Nati per leggere Svizzera italiana
Maggio 2020

18-36 mesi

Lionni, Leo
Hamilton, Julie (ill.)
Primavera
Babalibri

Tre simpatici topolini salutano allegramente il risveglio della primavera e la ringraziano per i suoi meravigliosi doni: arcobaleni di colori, foglie e fiori profumati, insetti laboriosi e uccellini cinguettanti. La natura sta magicamente cambiando e per i topolini è ormai tempo di preparare il cestino del picnic. Un libro a pagine cartonate, dove le illustrazioni, essenziali e coloratissime, sono associate a testi sintetici, ma ricchi di parole nuove.



18-36 mesi

Taplin, Sam
Taylor-Kielty, Simon (ill.)
Poppy e Sam. Il coniglietto
Edizioni Usborne

Una nuova avventura per Poppy e Sam, due fratellini che vivono con i genitori e tanti simpatici animali nella Fattoria del Melo. Che cosa combina oggi il coniglietto? E dove sarà la paperella gialla? Un piccolo cartonato coloratissimo con un foro per dare vita a un morbido pupazzetto, che arricchisce la collana *Poppy e Sam*, che conta ormai una ventina di titoli. Per i piccoli lettori proposte di attività con Poppy e Sam anche sulla pagina web della casa editrice.



3-5 anni

Doi, Kaya
Ciri e Ciri nel bosco delle delizie
Terre di Mezzo

Due bimbe identiche (solo il colore dei bottoni del vestitino le distingue) e un lungo giro nel bosco sulle loro biciclette... identiche. Una giornata estiva, un bagno nel laghetto e un concerto a mille voci a fine serata. Ciri e Ciri incontrano strani animali, un bar che offre ogni tipo di tisana, una paninoteca che prepara delizie alle carote, al bergamotto, alle noci. In questo mondo tranquillo e felice, in stile giapponese, tutto è alla misura di tutti: bambine, api, orsi o conigli, maialini o scimmiette, ognuno trova sistemazioni perfette. Una curiosità: il nome delle bambine riporta all'onomatopea giapponese per il *drin drin* del campanello.



3-5 anni

Jakobs, Günther
Papà sa fare (quasi) tutto
Il castoro

L'albo racconta, nella prospettiva di due fratellini, momenti di vita quotidiana con il loro meraviglioso papà. Lui, coraggioso e instancabile, sa fare (quasi) tutto: spalmare la marmellata, riparare i giocattoli e la radio, leggere fantastiche lunghissime storie... Talvolta qualcosa non riesce perfettamente, però papà è fortissimo! Un albo molto divertente anche per papà, mamme, nonni, con grandi tavole illustrate, completate dai commenti affettuosi e ironici dei bambini, scritti su foglietti di carta.



3-5 anni

Kerr, Judith
Al parco con mamma
 Harper Collins

Quando si è con la mamma tutto è possibile!
 Mentre la mamma, su una panchina, è occupata al telefono con un'amica, il bambino corre libero alla scoperta del mondo che lo circonda.
 Incredibilmente, le parole della conversazione della mamma vanno a sovrapporsi perfettamente alle fantastiche, magiche avventure del bambino, rappresentate dalle illustrazioni.
 Il tempo corre veloce. "Ci siamo divertiti, vero?" conclude con umorismo e un po' di ironia l'autrice.
 Uscito nel 2018 con il titolo *Mummy Time*, è questo l'ultimo lavoro di J.K, scomparsa un anno fa all'età di 96 anni e nota per *Una tigre all'ora del tè* e *Quando Hitler rubò il coniglio rosa*.



3-5 anni

Morey, Marie
Diventa un eroe con la strega Berengaria
 Gribaudo Edizioni

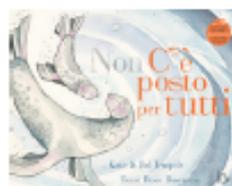
La giovane strega Berengaria desidera entrare nel club delle streghe, ma deve trovare il modo per farsi apprezzare! Come aiutarla? Sarà il bambino stesso, con le sue scelte, a determinare la riuscita della sfida. Ogni pagina di questo robusto cartonato interattivo – dove non mancano i classici ingredienti, scope, ampolle, pentoloni, funghi velenosi – dà infatti al piccolo lettore una doppia possibilità per far avanzare la storia.
 E alla fine gli sarà spiegato il significato delle sue scelte...



3-5 anni

Temple, Kate e Jol Baynton, Terri Rose
Non C'è posto per tutti
 Il castoro

Un albo illustrato sorprendente: funziona perfettamente dall'inizio alla fine, ma anche dalla fine all'inizio.
 Ispirato dall'emergenza rifugiati e sostenuto da Amnesty International Italia, racconta la storia di una foca e del suo cucciolo costretti ad abbandonare il loro scoglio e a cercare un nuovo posto dove vivere. Una storia di esclusione: posto per loro non c'è e le due foche sono respinte.
 Ma, sorpresa... le pagine possono essere ripercorse dalla fine all'inizio. E le stesse parole raccontano una storia di accoglienza.
 Illustrazioni delicate ed espressive, di foche, gabbiani e mare. Facile immaginare il suono delle onde e lo stridio dei gabbiani...



3-5 anni

Trevisan, Irena Lorenzi, Enrico
Cuore di mamma
 Sassi junior

Una mamma e il suo bambino intrecciano i piccoli gesti quotidiani. Condividono coccole, parole e sorrisi, raccolgono fragole, ciliegie e castagne, osservano il cielo, si immaginano protagonisti di grandi avventure.
 In scenari incantevoli, poeticamente illustrati, la vita trascorre. Il bambino cresce, diventa adulto, la mamma invecchia.
 Ma il sorriso e il sostegno reciproco li uniscono per sempre.
 Della stessa collana, *Cuore di papà* e *Cuore di nonno*.



3-5 anni

Weightman, Magnus
Paperella, dove sei?
 Clavis

Paperella è caduta in acqua, bisogna assolutamente ritrovarla! Senza esitare, Betta la Coniglietta e i fratelli Lillo e Pillo saltano in barca e partono alla sua ricerca. Il lettore li segue nella loro lunga avventura sul fiume, attraverso montagne, boschi e città, fino al mare!
 Tanti ambienti diversi – e tanti altri simpatici protagonisti di cui scoprire le festose attività – ricostruiti nelle grandi tavole e nel plastico finale dell'autore-architetto.
 Per curiosi o esploratori, un bellissimo albo cerca-e-trova, ricchissimo di dettagli e di storie parallele, da immaginare e raccontare, in un gioco infinito. Diverse proposte di attività anche nelle pagine di copertina.



I SEMPREVERDI

I **Sempreverdi** sono i piccoli grandi classici, alcuni dei quali veri capolavori della letteratura per l'infanzia, che continuano ad attirare l'interesse di migliaia di bambini e a incantare i loro sguardi. Sono albi che racchiudono storie infinite, che a ogni lettura raccontano sempre qualcosa di nuovo, che aiutano a crescere; alcuni lasciano una traccia indelebile in tanti piccoli lettori, fino a diventare ricordi felici.

Sono quei libri a nostro giudizio importanti, che abbiamo avuto la fortuna di incontrare e segnalare nelle nostre bibliografie degli anni passati.

Lo scorso mese, non potendo presentare delle novità poiché le librerie erano tutte chiuse a causa della pandemia di coronavirus, abbiamo deciso di riproporne alcuni, con il proposito di mantenere questa iniziativa anche in futuro.

Ecco quindi i **Sempreverdi** del mese di maggio.

0-18 mesi

Canonica, Paloma
Buongiorno sole

Buonanotte luna
Bohem Press Italia

I piccoli libri di Paloma Canonica sono delle proto-storie, significa che le figure sono accompagnate dal nome, ma sono anche collegate fra loro da un nesso: il momento del risveglio in **Buongiorno sole** e quello della nanna in **Buonanotte luna**.

Ogni doppia pagina ospita a destra le figure e a sinistra solo due parole per chiamare gli oggetti, gli animali, le persone. Il primo libro inizia con un saluto al sole, per poi continuare con le cose che in successione appaiono al bimbo al suo risveglio, iniziando dalla manina, poi via via alcuni oggetti presenti nella sua stanzetta, per concludersi con l'arrivo e la presenza della mamma.

Buonanotte luna propone lo stesso svolgimento, ma in modo speculare: inizia con la presenza del papà, e dopo aver salutato il piede, le stelline della culla e l'orsetto, saluta la luna fuori dalla finestra.



0-18 mesi

Fox, Mem
Oxenbury, Helen (ill.)
Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini
Il castoro

Il testo del libro è costituito da una semplice e misurata poesia, tenerissima e delicata (come lo sono le illustrazioni della pluripremiata Oxenbury), tramite la quale viene presentata una grande varietà di bimbi tutti differenti. Ci sono i bimbi di città e i piccoli abitanti dei ghiacci, quelli che abitano tra le verdi colline, quelli che dormono avvolti in una soffice coperta e quelli che sono raffreddati, quelli con la pelle bianca e quelli con la pelle nera... Ma *"come tutti i bambini hanno dieci dita alle mani e dieci dita ai piedini"*. E con questo verso la filastrocca scandisce ogni pagina. Fino alla conclusione dell'albo, dove compare una mamma che ricorda che, oltre alle dita di mani e piedi, i bimbi hanno in comune l'amore e le coccole dei propri genitori.



18-36 mesi

Carle, Eric
Il piccolo Bruco Maisazio
Mondadori

Un bruco affamato il lunedì mangia una mela, il martedì due pere, il mercoledì tre prugne, il giovedì quattro fragole, il venerdì cinque arance, il sabato si abbuffa di tutto. La domenica ha un gran mal di pancia e assaggia solo una foglia. Nel frattempo è diventato grande e grosso, prepara il suo bozzolo e vi rimane per due settimane. *"Poi scavò un buco nel bozzolo, si sforzò di uscire e... era diventato una meravigliosa farfalla"*.

Creato da Eric Carle nel 1969, **Il piccolo Bruco Maisazio** è entrato nelle case di milioni di bambini in tutto il mondo; la sua storia, semplice, divertente, innocentemente didattica e imperniata di tenerezza, è stata tradotta in oltre 60 lingue.



18-36 mesi

Costa, Nicoletta
**Una giornata di
Giulio Coniglio**
Franco Cosimo Panini

Giulio Coniglio ha una grande passione per le carote, è timido, molto generoso e abita in una piccola casetta di legno ai margini del bosco. Ogni mattina l'uccellino Arturo lo sveglia col suo cinguettio e gli dice che tempo fa.

Giulio si lava, si veste, poi beve la sua spremuta di carote, pensando alla meravigliosa giornata che lo aspetta in compagnia dei suoi amici. Le colorate avventure di Giulio Coniglio sono raccolte in tantissimi libri di vari formati e materiali. Questo simpatico amico dei bambini (pochi quelli che non lo conoscono) vive semplici e indimenticabili avventure insieme alla sua allegra compagnia: Tommaso, un topo pigro e pasticciere, Caterina, l'oca molto saggia, Walter, la volpe dispettosa, Ignazio, l'istrice un po' maleducato e molti, molti altri.



18-36 mesi

Grossi, Nicola
Orso, buco!
Minibombo

Un grosso orso bruno (rappresentato da un cerchio marrone di buone dimensioni) ha smarrito la sua tana e s'incammina per il bosco cercandola. Durante la ricerca fa un capitolombolo, *badabum*, in un buco che si rivela ahimè non la sua casa bensì quella della volpe (un cerchio più piccolo rosso). I due, sicuri dell'unione che fa la forza, si mettono in cammino alla ricerca della tana dell'orso. Ma lungo la via, *spatapam*, cascano in un'altra tana, che scopriranno essere quella di un rospo (cerchio ancora più piccolo e verde). E così via secondo un meccanismo che si ripete più volte apparentemente identico a sé stesso, fino a una brillante sorpresa finale. Un albo perfetto, una lezione di efficacia narrativa, figurativa, ritmica, divertente.



3-5 anni

Berner, Rotraut
Susanne
**I libri delle
stagioni.
Inverno**

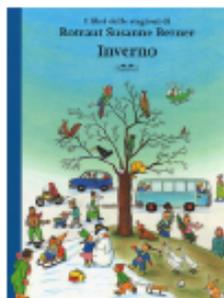
**Primavera
Estate
Autunno**

Topipittori

I libri sono quattro, uno per stagione. Si chiamano *Wimmelbücher* (in italiano "libri-affresco"), sono cartonati, hanno una copertina simile e lo stesso grande formato.

In ogni volume ritroviamo una grande casa con tre appartamenti, una fattoria, una stazione di servizio, la stazione dei treni, la piazza, il supermercato, il lago. Non ci sono parole. La grande illustratrice tedesca conduce il lettore in una passeggiata lungo la medesima strada, in momenti diversi dell'anno e della giornata. Uno spaccato di vita cittadina, brulicante di attività, persone, piante, giochi, animali, stranezze, per raccontare l'alternarsi delle stagioni.

A ogni lettura nascono storie grandi, piccole, concatenate, impreviste; storie nascoste, storie finite e davvero... infinite, a discrezione del lettore, che ogni volta scopre qualcosa di nuovo.



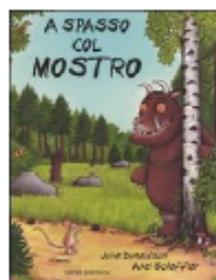
3-5 anni

Donadson, Julia
Scheffler, Axel (ill.)
**A spasso
col mostro -
Il Gruffalò**
Emme

Che può fare un piccolo in situazione di inferiorità? Quando, per esempio, lui è il più debole e gli altri si fanno beffe di lui? O, peggio ancora, quando rischia di diventare la vittima predestinata?

Be', può agire d'astuzia e diventare amico dei più forti. È quanto fa il topino protagonista della storia importunato da vari animali che vogliono mangiarlo con l'inganno. Il topino però è decisamente più sveglio di loro, li inganna a sua volta inventandosi un amico nemico giurato degli altri animali, ovvero il Gruffalò.

Tutto sembra crollare quando il Gruffalò in carne ed ossa fa la sua apparizione. E ha proprio "gli occhi arancioni, la lingua molliccia, e aculei violacei sulla pelliccia"! Ma tutto è bene quel che finisce bene: l'intera storia si conclude alla perfezione, con il topino che liquida persino l'enorme Gruffalò facendogli credere di poterlo mangiare a merenda.



Fortis De Hieromyinis,
Elve

Che tempo fa?

Le rane, Interlinea

"Oggi il sole fa il monello: / fra tre nuvole gioconde / prima c'è, poi si nasconde."

In compagnia degli animali si va alla scoperta del tempo che cambia e del suo scorrere. Quattro piccole anatre giocano a nascondino nel laghetto, quando all'improvviso inizia a piovere. Come fa la pioggia? TIC TIC TIC e scende piano piano. Il temporale invece, BUM BUM BUM, fa fuggire tutti gli animali. BANG BANG BANG, saette e tuoni! Eppure non tutti scappano: la lumaca è già al sicuro nella sua casetta. La grandine, TOC TOC TOC, che male se cade sulla schiena! Solo la tartaruga passeggia tranquilla, protetta dal suo carapace. Finalmente arriva il bel tempo e spunta un arcobaleno! Sopra la testa di un tacchino, il cielo è diventato dorato e il sole sparisce a poco a poco. È il tramonto.

Filastrocche in rima accompagnano lo sguardo dei bambini in un libro famoso e molto amato, uscito nel 1972.



3-5 anni

Lionni, Leo

Piccolo Blu e Piccolo Giallo

Babalibri

È il primo libro astratto per bambini, un albo illustrato che ha cambiato il modo di concepire i libri per bambini, una storia senza tempo dove il segno grafico dalla semplicità disarmante è nel contempo ricco di significato e s'impone sulla parola.

Piccolo Blu e piccolo Giallo sono grandi amici e giocano insieme a nascondino, fanno il girotondo, saltano, corrono. L'amicizia è una cosa importante. Un amico ti fa sentire giusto anche quando ti sembra di essere un po' sbagliato, perché all'amico piaci per quello che sei. Non importa se sei blu e lui è giallo: insieme si sta bene anche quando si è diversi. E a volte, quando abbracci il tuo amico, se tu sei blu e lui è giallo, può capitare una cosa sola: di diventare verdi.



3-5 anni



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano
Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 – nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 – 6710 Biasca

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Giugno 2020

0-18 mesi

Reid, Camilla
Arrhenius, Ingela (ill.)
Cucù! Mucca
Ape junior

CUCÙ!
Chi fa cucù alla mucca e al gattino?
E il contadino sul suo trattore: a chi fa cucù?
Un robusto coloratissimo cartonato arricchito di numerosi cursori per dare il via al gioco del nascondino.
A ogni pagina un soggetto e una sorpresa e la possibilità di divertirsi anche con le voci degli animali.
Della stessa serie anche *CUCÙ! SOLE*.



18-36 mesi

Kent, Jane
Kendall, Wendy (ill.)
Cerbiatto e l'avventura nel bosco
Gallucci

La notte si avvicina, il piccolo cerbiatto deve trovare la strada per tornare al più presto dalla mamma.
Le indicazioni di tanti amici (un riccio, un topolino, un gufo... ma quanti sono?) lo possono aiutare. Intanto le lucciole illuminano il cammino (ma quante sono?).
E finalmente "Ecco la mia mamma!"
Un fantastico Lucciolibro, dove le lucciole si accendono davvero.
Testi brevi e magiche illustrazioni con tanti animali da riconoscere e da contare.



18-36 mesi

Mantegazza, Giovanna
Montanari, Donata (ill.)
Di chi è questo vasino?
La Coccinella

Questo albo cartonato, con tanti buchi per infilarci le dita e testi divertenti in rima, potrebbe rappresentare un aiuto per affrontare il non sempre facile passaggio dal pannolino al vasino.
Un vasino è abbandonato sul prato, "però qui non c'è nessuno".
Tutti gli animali di passaggio ne sono attratti e vogliono provarlo. Sembra divertente, comodo, ci si possono fare tante cose e non solo la pipì.
Chi sarà il prossimo a provare il vasino? E l'ultimo? Indoviniamolo! Un indizio si nasconde sulla pagina.



18-36 mesi

Martì, Meritxell,
Salomò, Xavier (ill.)
Mimino e la pioggia
Franco Cosimo Panini

Che noia, piove ancora!
Però, siamo davvero convinti che una grigia giornata di pioggia non possa riservare tanto divertimento e tante sorprese?
Il gattino Mimino, attrezzato di stivali di gomma e ombrello, è pronto per un salto dentro le pozzanghere. Seguiamolo nelle sue avventure *bagnate*... Nel frattempo potrebbe tornare il sole!
Un altro albo cartonato con tanti meccanismi da spostare con il dito.
Testi brevi con illustrazioni semplici, ma davvero belle.



18-36 mesi

Strasser, Susanne
La torta è troppo in alto!
Terre di Mezzo

Un cartonato alto e stretto, una casa bianca, alta e stretta. Una porta, una finestra.
E lassù, TANTO IN ALTO, una meravigliosa torta.
Un orso la vede, ha fame... come raggiungerla? Forse con l'aiuto di un maiale, di un cane, di una lepre, uno sulle spalle dell'altro? No, proprio non bastano.
Intanto un furbo uccellino, quasi invisibile sui fili della luce, piano piano si avvicina alla torta.
Un testo semplice, ripetitivo e ricco di onomatopee, costruito per aggiunta e facilmente memorizzabile.
Una piramide di animali, tutti adorabili, da osservare nei piccoli dettagli fortemente espressivi e divertenti.



3-5 anni

Gorbachev, Valeri
Tommaso e i cento lupi cattivi
Edizioni Arka

Il coniglietto Tommaso si sveglia urlando: 100 lupi cattivi e affamati (o forse 50, magari 10 o solo 5) lo stanno inseguendo. La mamma lo rassicura, si tratta solo di un incubo.
Ma presto la paura contagia anche gli altri coniglietti.
Armata di scopa la mamma decide allora di affrontare il branco di lupi. In un attimo il problema è risolto, tutti a dormire!
Immagini geniali che non lasciano dubbi sulla paura dei coniglietti e sulla ferocia dei lupi. Il testo potrebbe quasi risultare superfluo!
Piacerà a tutti i bambini, che potrebbero farne uno dei libri della buonanotte preferiti.



3-5 anni

Lot, Alberto
Hai visto la mia coda?
minibombo

Due personaggi - il signor Cane, grosso giallo con bombetta e il signor Tartaruga, bombetta e monocolo da gentiluomo - alla ricerca di una coda, quella del cane.
La coda sta evidentemente al suo posto, eppure il signor Cane non riesce a trovarla e si sente preso in giro.
Il signor Tartaruga si spazientisce, i toni si alzano.
Animali in primo piano sulla pagina, inquadrati però solo nella parte anteriore. La coda rimane nascosta (ma i bimbi sanno che c'è...).
Un dialogo improbabile, in cui i due distinti animali si danno del lei e usano bizzarre espressioni: "insisto, non tollero".
Su Minibombo.it spunti e idee per continuare a giocare con i due protagonisti.



3-5 anni

Pyke, Josh
Nixon, Chris (ill.)
Posso tenere la luce accesa?
Mondadori

Leonard ha paura dei mostri che si nascondono nel buio e pretende che di notte nella sua cameretta la luce rimanga sempre accesa. I genitori vorrebbero poter convincere il bambino che non esiste nessun pericolo.
Il libro scacciamostri saprà fornire a Leo una serie di consigli pratici per sconfiggere mostri e paura. Quali? Dentini lavati, cameretta ordinata e altri ancora, da scoprire leggendo.
Grandi tavole realizzate con tecniche diverse rappresentano efficacemente gli stati d'animo del bambino.



3-5 anni

Soltis, Sue
Davenier, Christine
(ill.)

Mille stelle sopra di noi

Nord-Sud Edizioni

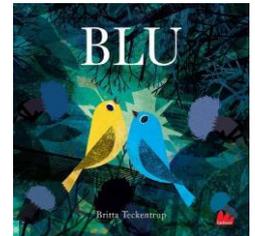
Mabel ama le stelle e dalla finestra le conta: solo qualche decina! Il nonno ricorda invece che lui, da bambino, ne contava almeno un migliaio. Forse, spegnendo le luci delle case e i lampioni della città, se ne potrebbero vedere altre. Ma i vicini e le autorità sono contrari. Mabel e il nonno convinceranno la gente a una prova, solo per una notte. Ne nascerà una tradizione. In questo albo, attuale ma anche un po' nostalgico, si incoraggiano i bambini ad affrontare con passione e costanza sfide importanti come la lotta all'inquinamento luminoso. Le incantevoli immagini del cielo cattureranno gli occhi di tutti i lettori.



3-5 anni

Teckentrup, Britta
BLU
Gallucci Editore

L'uccellino BLU è triste e solo, si nasconde nell'oscurità della foresta e ha perfino dimenticato come si vola. Tutti gli altri uccelli ormai lo ignorano: "Che noioso quel Blu!" Una sera, seguito da una scia di luce dorata, nel bosco arriva Oro, un uccellino sconosciuto. Saprà attendere pazientemente che Blu sia pronto a lasciare il buio, tornare a cinguettare e insieme spiccare nuovamente il volo. Testi delicati e tavole suggestive, dove il cupo blu iniziale passa progressivamente a un luminoso e morbido verde-giallo. In lingua originale inglese il nome dell'uccellino si spiega con l'espressione *to be blue, essere triste*.



3-5 anni

Nolan, Kate
Taylor-Kielty, Simon
(ill.)
**Poppy e Sam
Osservare
la natura**
Usborne

Un solido cartonato che i piccoli esploratori vorranno sempre portarsi nello zainetto. Un piccolo manuale per seguire Poppy e Sam nelle loro passeggiate alla scoperta della natura. Uccelli, insetti e animaletti, alberi e fiori selvatici, incontrati nel bosco, nelle zone umide o al mare, nel corso delle quattro stagioni. E come per tutti i libri della collana, la paperella gialla da trovare in ogni pagina. Se tutto questo ancora non bastasse, *Usborne.it* propone altri giochi sulle proprie pagine web.



3-5 anni

Vescio, Robert
Johnston, Nicky
**Sotto lo stesso
cielo**
Valentina Edizioni

Due bambini sono alla ricerca di un nuovo amico. Ma come comunicare se migliaia di chilometri li separano? Nella sua cameretta (con una scrivania senza computer e senza cellulare!) il bambino ha un'idea: affidare a un piccione viaggiatore il suo dolce messaggio di amicizia. Niente è impossibile, se ci crediamo davvero! Suggestive illustrazioni raccontano ambienti diversi, grandi spazi, cielo e mare.



I SEMPREVERDI

I **Sempreverdi** sono i piccoli grandi classici, alcuni dei quali veri capolavori della letteratura per l'infanzia, che continuano ad attirare l'interesse di migliaia di bambini e a incantare i loro sguardi. Sono albi che racchiudono storie infinite, che a ogni lettura raccontano sempre qualcosa di nuovo, che aiutano a crescere; alcuni lasciano una traccia indelebile in tanti piccoli lettori, fino a diventare ricordi felici.

Sono quei libri a nostro giudizio importanti, che abbiamo avuto la fortuna di incontrare e segnalare nelle nostre bibliografie degli anni passati.

Pensando di fare cosa gradita, abbiamo deciso di riproporne alcuni ogni mese.

Ecco i Sempreverdi di giugno.

0-18 mesi

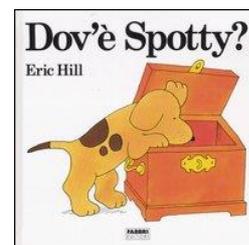
Hill, Eric

Dov'è Spotty?

Fabbri Editore

E' ora di mangiare, mamma Sally ha già esaurito il suo pasto mentre la ciotola del suo cucciolo Spotty è piena, ma lui non c'è: dove sarà mai? I bambini vengono implicitamente invitati a seguire mamma Sally alla ricerca di Spotty, sollevando diverse alette: sarà dietro la porta? No! C'è l'orso che mangia il miele! Forse nella pendola? No! C'è il serpente! E così via, fino a che la tartaruga nascosta sotto il tappeto suggerisce a mamma Sally di guardare nel cesto dove finalmente ecco Spotty, che ora può fare la pappa!

Tutti i libri di Spotty sono semplici, chiari e utili per avvicinare i bambini alla lettura. **Dov'è Spotty** tratta in modo leggero, interattivo e divertente il tema del distacco.



0-18 mesi

Tharlet, Ève
Loupy, Christophe
(ill.)

Nient'altro che un bacio

Nord-Sud

Questa mattina il cagnolino Miele si è svegliato presto, così se ne va a zozzo nel cortile della fattoria. Gli è venuta la curiosità di sapere che gusto hanno i bacini degli altri animali: delle anatre, del cavallo, del maiale, del coniglio...

Ma il bacio più bello non può essere che quello della propria mamma! In ogni pagina inserti tattili permettono al bambino di "sentire" come sono tutti diversi i bacini degli animali della fattoria.

Nel 2008 il libro faceva parte del primo "pacchetto Nati per leggere" distribuito alle famiglie.



0-18 mesi

Carminati, Chiara
Mulazzani, SImone
(ill.)

Rime per le mani

Franco Cosimo Panini

È un libro cartonato di grande formato ideato per avvicinare i piccolissimi alla lettura facilitando il coinvolgimento dell'adulto.

Si tratta di una raccolta di 15 filastrocche arricchite da un cd audio che ne ripropone i testi in versione musicale, brevi percorsi narrativi vicini al mondo e alla quotidianità del bambino.

Ogni filastrocca è presentata su una doppia pagina ed è accompagnata da illustrazioni colorate - che riproducono oggetti e personaggi legati al testo - e un riquadro con le indicazioni per animare la lettura attraverso gesti e movimenti da compiere mentre si legge o si ascolta la canzone, per giocare con le parole e con il corpo.



18-36 mesi

Tullet, Hervé
Un libro
Franco Cosimo Panini

Si tratta di un libro speciale, che si trasforma pagina dopo pagina tra le mani di chi lo legge. Un libro intelligente, geniale e coinvolgente che fa sorridere, un grande spettacolo per gli occhi e per l'immaginazione, un'esperienza interattiva che parla ai piccoli e ai grandi. Da un pallino giallo nella prima pagina nasce un vero gioco. Il libro dice cosa fare al lettore, sviluppando così un'interazione divertente tra l'oggetto libro e il bambino che vede le pagine modificarsi in base ai movimenti che fa. Infatti, il pallino giallo, se strofinato, battuto, inclinato, scosso o addirittura se provocato da rumori particolari è capace di fare magie. Il divertimento sta nel girare le pagine per vedere che cosa capiterà dopo. Il percorso del pallino giallo terminerà laddove è iniziato per... iniziare un'altra volta e chissà quante altre volte ancora.

Nel 2011 **Un libro** è stato premiato come "Miglior libro fatto ad arte".



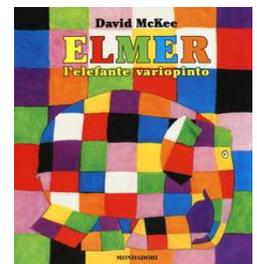
3-5 anni

Mc Kee, David
Elmer l'elefante variopinto
Mondadori

Il libro (pubblicato per la prima volta nel 1968) è il primo di una serie (con oltre 30 titoli) di grandissimo successo che ha per protagonista l'allegro elefantino a colori di nome Elmer.

Nel libro il colore diventa sinonimo di diversità: Elmer, infatti, invece di essere del solito color elefante come tutti i suoi simili, è rosa, rosso, verde, giallo, blu... Questa sua particolarità lo rende unico e speciale e immediatamente riconoscibile fra gli altri abitanti della savana. Tutti gli vogliono bene non solo perché è colorato, ma perché è lui, con il suo carattere allegro e burlone che anima le giornate che altrimenti sarebbero grigie e monotone.

Ma che cosa succederebbe se per un giorno Elmer diventasse tutto grigio?

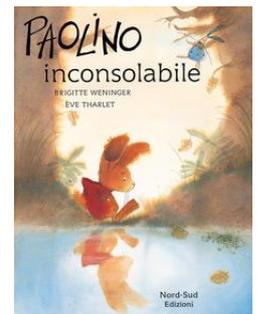


3-5 anni

Tharlet, Eve
Weninger, Brigitte
Paolino inconsolabile
Nord-Sud

Paolino è disperato: ha smarrito Ciuffo, il suo coniglietto di pezza. L'intera famiglia lo aiuta a cercarlo, ma di Ciuffo non c'è traccia. La mamma, per consolarlo, gli cuce un nuovo pupazzetto, ma niente può sostituire nel cuore di Paolino il vecchio Ciuffo, amato compagno di mille giochi. Il tempo passa e un bel giorno, quando meno se lo aspetta, Paolino scorge, impigliato ai rami di un albero, il suo Ciuffo. Che felicità, ritrovare l'amico perduto!

Dolcissimo e divertente, questo albo illustrato parla di un dolore che ogni bambino, prima poi, prova: la perdita di un giocattolo che gli è caro.



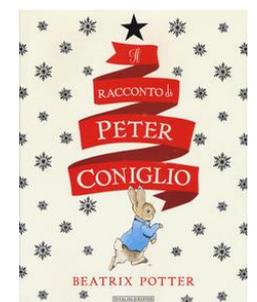
3-5 anni

Potter, Beatrix
Il racconto di Peter Coniglio
Sperling & Kupfer

Beatrix Potter amava la campagna e trascorse la maggior parte dell'infanzia studiando e disegnando animali.

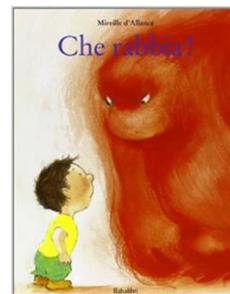
La passione per il mondo della natura la condusse a creare la sua famosa serie di libricini.

Questo racconto, pubblicato per la prima volta nel 1902, è il suo primo libro, basato sulla lettera illustrata che aveva spedito a un bambino malato. Più di cento anni dopo, la classica storia del coniglietto birichino che scappa dal giardino del signor McGregor trasmette ancora ai bambini di tutto il mondo lo stesso piacere del suo primissimo lettore.



D'Allancé, Mireille
Che rabbia!
Babalibri

Roberto ha trascorso una bruttissima giornata. Ah! Che rabbia!
E, come se non bastasse, il suo papà lo ha mandato in camera sua senza cena. Roberto avverte allora la Rabbia crescere dentro, la sente diventare sempre più grande e più incontenibile, fino a quando... ecco che la Rabbia esce da lui e si materializza: enorme, rossa, terribile. In un attimo la stanza è messa in subbuglio, la coperta vola via, il comodino, la lampada, gli scaffali vengono buttati per aria. Ma quando la Rabbia si avvicina al baule dei giocattoli... allora Roberto grida: "Aspetta, quello no!" A quel punto il bambino si calma. Si rende conto che il mostro ha davvero esagerato e comincia a riordinare la stanza. Poi vorrebbe chiedere scusa al papà e lo fa nel modo dolce e indiretto dei bambini: "Papà, è rimasto un po' di dolce?"



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 – npi@svizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 – 6710 Biasca

18-36 mesi

Van Genechten,
Guido
**Come fa la rana,
papà?**
Clavis

Dello stesso autore, un altro cartonato sonoro con tanti animali e il loro verso.
Papà Topo e il piccolo Topotto giocano a riconoscere e imitare i versi degli animali. Ma qualcuno fa una certa confusione... con grande divertimento dei lettori.



3-5 anni

Blake, Jon
Scheffler, Axel (ill.)
Sei un eroe, Ben!
Pulce Edizioni

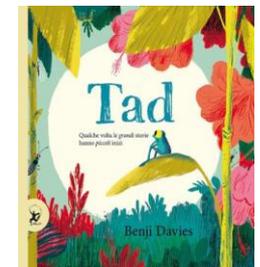
Ben è un coniglio, fatto che in qualche modo gli sfugge. Confuso sulla sua identità, si pone un sacco di domande e in particolare si chiede il perché di quei suoi piedi così grandi. Cercando le risposte, si immagina dentro un nido come un uccello o in una ragnatela o dentro una caverna. Quando infine decide di comportarsi come uno scoiattolo e sta per essere divorato da una donnola, scopre di essere un coniglio. O forse no? Certo avrebbe bisogno di uno specchio...
Un personaggio impagabile, una storia molto divertente, da leggere magari a più voci (narratore-Ben-donnola) e il primo albo illustrato di Axel Scheffler (1992).



3-5 anni

Davies, Benji
Tad
Giralangolo

Tad è una quasi rana, una girina, tanto minuscola da dover muovere la coda al doppio della velocità, per stare al passo degli altri. A poco a poco i fratelli crescono e spariscono. Tad rimane sola. In attesa del suo momento per il salto verso l'indipendenza, con intelligenza e astuzia saprà difendersi dal temibile Big Blub, un grosso pesce che nuota nella parte più profonda, buia e torbida dello stagno. Una storia - al femminile - che parla di evoluzione e crescita e della determinazione necessaria per diventare grandi.
Per la girina grandi tavole "sott'acqua", nella profondità verde dello stagno, per la neorana un'esplosione di luce e di colori, a sottolineare l'avvenuta trasformazione: *Ho perso la coda, ho perso la coda!*
Finalista del Premio Nati per Leggere Italia 2020, categoria 3-6 anni.



3-5 anni

Lies, Brian
Il Giardino di Evan
HarperCollins

La volpe Evan e il suo cagnolino, che condividono felici ogni attimo della vita quotidiana, si occupano di un grande giardino, dove le meravigliose piante raggiungono il cielo.
Ma un giorno il cagnolino muore.
Evan reagisce con rabbia al dolore e alla sofferenza per la perdita dell'amico e distrugge il giardino. Al suo posto crea un orto triste, pieno di erbacce, spine, fiori velenosi e siepi dalle forme inquietanti. Finché un germoglio di zucca silenziosamente si fa strada nel suo giardino. Evan vorrebbe distruggerlo, ma poi ci ripensa...
Uno splendido albo dalle illustrazioni molto curate, con prospettive, colori e dimensioni da osservare attentamente.
Una storia che affronta temi delicati quali la morte, la sofferenza e la rabbia, con un finale rassicurante.



3-5 anni

Rooney, Rachel
Hicks, Zehra
**Il problema
dei problemi**
Clichy

I problemi sono mostri colorati di tutti i colori e le dimensioni, si trovano dappertutto, assumono forme curiose, imprevedibili e ingannevoli. Sono dispettosi, appiccicosi, vi mettono nei guai e rendono difficile la vostra esistenza.

Ma anche i problemi hanno dei problemi e, occorre saperlo, nascondono un segreto: sono timidi e non vogliono che si parli di loro. Allora provate: rilassatevi, osservateli attentamente, affrontateli. E se proprio non vogliono andarsene, parlatene con gli amici, confidatevi con gli adulti. Pop! Zap! Ping! Puff! Spariti!

Illustrazioni divertenti, molto colorate e che sembrano uscite dalle manine dei bambini cui sono destinate.



3-5 anni

Schneider, Christine
Pinel, Hervé
In punta di piedi
Orecchio Acerbo

Clara e Bernardo questa notte dormono dai nonni, in una casa immensa che sembra un museo, abitata da animali improbabili.

I due bambini non riescono ad addormentarsi e decidono di scendere in cucina alla ricerca di qualcosa da mangiare, affrontando il buio con coraggio, in punta di piedi e attenti a non svegliare i nonni (...persone un po' bizzarre).

Un'avventura tra realtà e fantasia, narrata con rime, giochi di parole, suoni onomatopeici, che i lettori condivideranno complicità, leggeri, soffocando le risate.

Illustrazioni ricche di curiosi dettagli, contrasti blu-arancione e luci-ombre dove i fratellini si mimetizzano (al piccolo lettore il compito di trovarli...).

Albo finalista del Premio Nati per Leggere Italia 2020, categoria 3-6 anni.



3-5 anni

Tallec, Olivier
**Questo è
il mio albero**
Clichy

Lo scoiattolo adora il SUO albero, se ne prende cura e ne raccoglie le pigne. Soprattutto ci tiene a far sapere che è solo suo: "Questo è il MIO albero" ha inciso sul tronco.

Ma un dubbio lo assale: e se qualcun altro considerasse quell'albero e quelle pigne di SUA proprietà? Forse un cancello o un muro invalicabile potrebbero proteggerlo.

E se questo significasse perdersi qualcosa di bello che sta oltre la recinzione?

Un albo molto divertente, che affronta il dilemma *possesso esclusivo/condivisione*, con testi semplici, efficaci e reali, adatti alla lettura ad alta voce.

E con grandi, geniali illustrazioni che rappresentano, attraverso gli sguardi e la postura, lo scoiattolo via via protettivo allarmato scocciato minaccioso dubbioso sorpreso... O l'albero e il muro, tanto alti da non poter essere contenuti nella pagina.



I SEMPREVERDI

I **Sempreverdi** sono i piccoli grandi classici, alcuni dei quali veri capolavori della letteratura per l'infanzia, che continuano ad attirare l'interesse di migliaia di bambini e a incantare i loro sguardi. Sono albi che racchiudono storie infinite, che a ogni lettura raccontano sempre qualcosa di nuovo, che aiutano a crescere; alcuni lasciano una traccia indelebile in tanti piccoli lettori, fino a diventare ricordi felici.

Sono quei libri a nostro giudizio importanti, che abbiamo avuto la fortuna di incontrare e segnalare nelle nostre bibliografie degli anni passati.

Pensando di fare cosa gradita, abbiamo deciso di riproporne alcuni ogni mese.

Ecco i Sempreverdi di luglio-agosto.

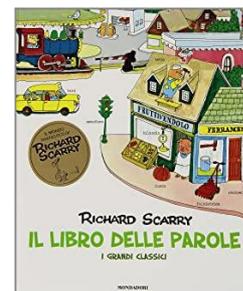
18-36 mesi

Scarry, Richard
Il libro delle parole
Mondadori

Richard Scarry, uno dei grandi autori della letteratura per ragazzi, è diventato un classico in più di cinquanta paesi. È descritto come l'autore che non scrive i suoi libri, ma li disegna. Le sue storie inesauribili raccontano in modo buffo e allegro il mondo reale e accompagnano i bambini durante tutta l'infanzia: a tre anni guardano le immagini e imparano i nomi, a quattro e a cinque apprezzano sempre di più i dettagli delle illustrazioni e delle storie, a sei cominciano a leggere da soli le parole.

Il segreto della fortuna di Richard Scarry sta nella ricchezza dei dettagli. Il libro delle parole, uscito nel 1963 e mai andato fuori stampa, conta al suo interno oltre 1400 illustrazioni ironiche e spassose, precise rappresentazioni in miniatura di innumerevoli semplici contesti (in città, in montagna, in campagna, in riva al mare...) in cui i bambini amano riconoscersi.

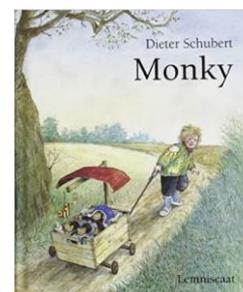
Consigliabile anche per la fascia di età **3-5 anni**.



18-36 mesi

Schubert, Dieter
Monky
Lemniscaat

Albo senza parole che conquista subito un posto nel cuore dei più piccini, Monky è la storia di una scimmietta di pezza, da cui il bambino protagonista non si separa mai. Un giorno però, durante una passeggiata, il bimbo la perde. Le pronte ricerche in compagnia della mamma sono inutili. Nel frattempo una famiglia di topi trova la scimmietta dinanzi alla propria tana, in seguito se ne impossessa una famiglia di ricci, poi sarà maltrattata da perfide cornacchie; infine cade in un laghetto. Ma le vicende della povera scimmietta non finiscono in acqua, perché dopo altre incredibili vicissitudini il peluche riuscirà a tornare nelle mani del suo piccolo proprietario. Una storia perfetta per fare sentire protagonisti i bambini, ognuno dei quali si costruirà una sua bellissima e unica versione.



3-5 anni

Borando, Silvia
Guarda fuori
Minibombo

Un bambino e una bambina, guardano fuori dalla finestra: nella neve scorgono un uccellino, tre coniglietti e un gatto. Ma.... aiuto! Che fa il gatto? Vuol mangiarsi l'uccellino? Per fortuna dal lato opposto ecco arrivare un grande orso. L'uccellino è salvo, ma questo è solo l'inizio di un'imprevedibile avventura.

Una storia per stimolare in modo intelligente e originale le parole e le riflessioni dei piccoli lettori, lasciandoli con il fiato sospeso fino all'ultima pagina. Libro senza testo.

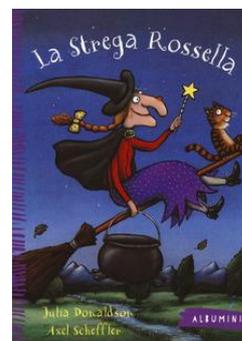


3-5 anni

Donaldson, Julia
Scheffler, Axel
La Strega Rossella
diversi Editori

La storia è perfetta nella sua linearità e ripetitività per catturare e mantenere l'attenzione dei bimbi più piccini. La gentile strega Rossella scorrazza per i cieli sulla sua scopa volante in compagnia del proprio gatto, incontrando di volta in volta un nuovo animale che le chiede un passaggio sul suo originale mezzo di trasporto.

Il ritmo del racconto, scandito da rime scorrevoli e orecchiabili, lo rende ideale per intrattenere piacevolmente anche i più piccoli. Le ripetizioni, che caratterizzano quasi tutte le storie della Donaldson, permettono ai bambini di immaginare cosa aspettarsi dal seguito della narrazione pur senza togliere loro completamente la sorpresa. Le illustrazioni di Axel Scheffler (come ben sa chi conosce l'accoppiata Donaldson-Scheffler) si accompagnano al testo in maniera impeccabile.



3-5 anni

Ramos, Mario
**Sono io
il più forte!**
Babalibri

Un lupo superbo e presuntuoso vaga nella foresta, pretendendo conferme della sua forza da tutti i suoi fiabeschi abitanti: dei coniglietti, i tre porcellini, cappuccetto rosso, i sette nani... Nessuno naturalmente osa contraddirlo, fino a quando il lupo incontra una sorta di lucertola che sostiene che la più forte del mondo è la sua mamma. Sarà mai possibile? La conferma in un finale tutto da ridere.

Mario Ramos si trova sempre dalla parte dei bambini, per questo è molto amato dai suoi numerosissimi lettori. Tutti i suoi libri sono tradotti in molte lingue.



3-5 anni

Sendak, Maurice
**Nel paese dei
mostri selvaggi**
Babalibri

Where the Wild Things Are, albo illustrato per ragazzi, scritto da Maurice Sendak e pubblicato da Harper & Row nel 1963, narra le avventure di un bimbo di nome Max e del suo viaggio immaginario sull'isola dei mostri selvaggi. In Italia, il libro è stato pubblicato per la prima volta da Emme Edizioni nel 1969, per poi essere ripubblicato nel 1999 da Babalibri; in seguito, dopo un'iniziale diffidenza, ha ottenuto diversi riconoscimenti fra cui la medaglia Caldecott nel 1964, diventando uno dei classici più importanti della letteratura per l'infanzia.

È un albo che tratta temi molto importanti caratteristici dell'infanzia come l'immaginazione, il sogno, la fantasia, ma anche temi più profondi che hanno a che fare con il mondo interiore dei bambini. Tra questi troviamo la paura, l'abbandono, la rabbia e la disobbedienza ai genitori.

Quello di Max è, infatti, un viaggio nell'interiorità, nella mente umana, dove i mostri selvaggi non sono solo le realtà che fanno arrabbiare o mettono paura, ma sono proprio quelle ombre e quei misteri racchiusi dentro ciascuno di noi. Tutti questi temi permettono al bambino lettore di immedesimarsi profondamente nel racconto del piccolo Max, aiutati dalle imponenti e ormai famose illustrazioni che occupano pagine intere.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Settembre 2020

18-36 mesi

Bijsterbosch, Anita
I suoni delle 4 stagioni
Clavis

In poche ma splendide pagine, viviamo il trascorrere di un intero anno. Quattro stagioni meravigliose, con Scoiattolino alla ricerca instancabile dell'autore* di uno strano verso, Cucù! Cucù!

Nessuno dei tanti abitanti del bosco sembra conoscerlo e Scoiattolino avrà la fortuna di incontrarlo solo in inverno, quando sarà ormai pronto alla partenza per i paesi caldi.

Un bellissimo albo sonoro, ma anche un piccolo catalogo illustrato, da guardare e riguardare per scoprire tanti luoghi, tanti animali e i fiori e i frutti che ogni stagione ci regala.

**I piccoli lettori già lo sapevano... si tratta del cuculo, uccello schivo, solitario (e parassita).*



18-36 mesi

Bussolati, Emanuela
Piripù Bibi
Carthusia Edizioni

Chi non conosce la lingua Piripù, lingua inventata adatta a fare le voci, a sussurrare o borbottare, a strizzare gli occhi e aggrottare le sopracciglia?

Oggi la biblioteca di Piripù*, si arricchisce di un nuovo albo, un prequel. È nato Piripù Bibi e, come i genitori, anche i fratellini Piripù So e Piripù Bé ne sono felici (siamo sinceri, anche un po' indispettiti dalla sua presenza rumorosa e invadente...).

Un giorno Piripù Bibi scompare: la foresta si anima e tutti gli animali offrono il proprio sostegno alla famigliola.

Questa collana, entusiasmante per i piccoli, genera negli adulti un certo smarrimento iniziale, presto superato, con grande divertimento di tutti.

** Tarari tararera / Badabùm / Rulba rulba!*



18-36 mesi

Costa, Nicoletta
Orso Blu non vuole condividere
Mondadori

La collana* incentrata su Orso Blu conta ora un nuovo albo, come i precedenti meravigliosamente illustrato e caratterizzato dallo stesso stile semplice ed essenziale.

Orso Blu, il pupazzetto preferito di Tom, oggi non è contento: è il compleanno di Bambola Bella e Tom vorrebbe farle un regalo. Orso Blu fa i capricci, piange e tiene stretto il pacchetto destinato a Bambola Bella: "È MIO!". Ma una merenda risolve tutto e si può finalmente festeggiare!

Un albo con spunti di riflessione per i piccoli lettori, ma anche per gli adulti: Orso Blu è l'amico inseparabile di Tom, ma anche il suo alter-ego, sul quale trasferisce i suoi problemi e le sue insicurezze.

**Orso Blu non vuole mangiare / Orso Blu non vuole dormire / Orso Blu non si sente capace*



18-36 mesi

Hunter, Anne
Piccolino dove sei?

Terre di Mezzo

Piccolino sembra introvabile. Papà Volpe lo chiama e lo cerca sull'albero, nell'incavo di un tronco, dentro una tana, perfino sott'acqua. Piccolino non è da **nessuna** parte.

Magari basterebbe cercare ... dietro la coda, Papà Volpe!

Il tradizionale gioco del nascondino viene rappresentato in questo splendido albo con raffinate illustrazioni (tonalità di grigio e un delicato azzurro). Il testo dei dialoghi tra le Volpi, nell'originale carattere creato dall'illustratrice stessa, è racchiuso in una serie di balloon.

I bambini si divertiranno a scoprire il volpacchiotto in ogni pagina, ridendo di papà Volpe che si aggira nel bosco, incapace di vederlo. E dopo l'ultima tavola, il gioco può ricominciare!



18-36 mesi

Salzberg, Barney
Uno di questi non è come gli altri
Salani Editore

Uno di questi non è come gli altri. È vero!

Vediamo un po': le mucche non assomigliano all'elefante, i cagnolini e il gatto, be', sono diversi in tutto, maialini e lupo hanno sempre avuto... interessi diversi, ed è impossibile che qualcosa accomuni coniglietti e biciclette.

Ma che importa? "Noi ne siamo contenti" e possiamo divertirci e "essere amici lo stesso", malgrado i dubbi iniziali.

D'altronde nessuno è veramente uguale ai suoi simili. Vogliamo cercarne le differenze nelle illustrazioni?

Un bellissimo divertente libriccino sull'inclusività, con simpaticissime illustrazioni su sfondo bianco. Il colore? È riservato alla festa finale tra simili e diversi, (quasi) uguali.



18-36 mesi

van Gageldonk, Mack
Il mio piccolo libro dei BACI
Clavis

Un pulcino in visita a tante famigliole di animali per congratularsi della nascita dei cuccioli o complimentarsi per i loro primi piccoli successi - imparare a camminare, dondolare sulla liana, tenere la palla in bilico sul naso.

Per ognuno c'è un dolcissimo bacio, un abbraccio o un piccolo dono. Anche mamma Chiocchia saprà dare al suo pulcino lo stesso affetto?

Conigli, scoiattoli, gatti, foche, elefanti e molti altri... ognuno ha una sua piccola storia.

Il bambino impara a nominare e contare gli animali, ma soprattutto che ogni cucciolo è un dono meraviglioso per i propri genitori.

Albo quadrato, dalla morbida copertina.



18-36 mesi

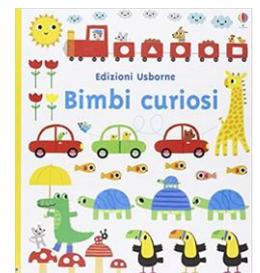
Watt, Fiona
Barker, Stephen (ill.)
Bimbi curiosi
Edizioni Usborne

Un grande albo che difficilmente verrà messo da parte, perché alla semplice attività di lettura possono seguire ore di gioco, fantasia e creatività tra bambini o con gli adulti. Nessuna storia, ma a "scrivere" ci penserà il lettore.

Ogni pagina porta in un luogo (casa, mare, stagno...) o affronta un tema (animali, pioggia, merenda...), mentre una serie di domande situate qui e là (chi... dove... quando?) richiede al bambino di trovare oggetti, colori o forme, di contare, confrontare, commentare. Il bambino cerca, punta il dito e arricchisce le proprie conoscenze.

Un cartonato di 30 pagine indistruttibili e facili da girare, e la possibilità di iniziare ogni volta in un punto diverso, casuale.

Bimbi curiosi è già una collana. Pubblicati infatti anche *Bimbi curiosi a casa* e *Bimbi curiosi a spasso*.



3-5 anni

Arrhenius, Ingela P.
**Tutto il mondo...
e io!**
Gallucci

Per bimbi curiosi più grandicelli.

Un altro album dalle grandi illustrazioni, per incoraggiare l'apprendimento di nozioni fondamentali quali colori e forme, contrari, parti del corpo, numeri fino al 10.

Ogni argomento su una doppia pagina e al centro della stessa una figura pop-up dalle dimensioni importanti. E intorno tutto un coloratissimo mondo. Guarda, ci sono anche le alette: che cosa nascondono?

In questo album interattivo il bambino ritrova la sua quotidianità e impara a nominarla correttamente, nella massima libertà, senza indicazioni di percorso da parte dell'autore.



3-5 anni

Clima, Gabriele
Ferri, Giuliano (ill.)
**Tutti sullo
scuolabus!**
La Coccinella

Sono le otto. Tutti pronti? Gli scolaretti, accompagnati da mamma o papà, attendono l'arrivo dello scuolabus, guidato da Berto.

Pagina dopo pagina, salgono Martino Gatto, Violetta Coniglio, Tommaso Porcello. Corri, Clara Pecora, sei in ritardo...

Alla fine delle lezioni i bambini riprendono, sorridenti, tranquilli e ordinati, il loro posto sul bus. Alle fermate li accolgono festosamente i genitori.

Un robusto coloratissimo cartonato dalla struttura ingegnosa, che al lettore attento può rivelare tanti piccoli dettagli.

Un concetto semplice, l'andata e il ritorno da scuola, testi brevi, formule di saluto e i numeri dall'uno al cinque.

(...ma secondo voi, con quale mezzo rientrerà a casa il simpatico conducente Berto?)



3-5 anni

Doerrfeld, Cori
Ascolta
Il Castoro

Il piccolo Timmy è orgoglioso della sua nuova, speciale, stupefacente costruzione di mattoncini. Per un attimo una cosa magnifica. Ma l'imprevedibile passaggio di uno stormo di uccelli la fa crollare, con immenso dispiacere di Timmy.

I suoi amici animali cercano di confortarlo: il pollo gli propone di parlarne con lui, l'Orso di gridare per dar sfogo a rabbia e delusione, l'elefante si dice pronto ad aiutarlo nella ricostruzione. Tutti hanno una risposta. Ma Timmy preferisce restare solo, niente e nessuno lo può consolare.

Piano piano però un coniglio si avvicina. Si siede accanto a Timmy e in silenzio pazientemente aspetta che il bambino sia pronto a parlare, gridare, arrabbiarsi (come gli avevano suggerito gli amici in precedenza) e finalmente superare il brutto momento.

Una piccola guida per momenti difficili, dopo eventi fuori dal comune che colpiscono improvvisi e senza ragione. E una celebrazione delle persone che sono brave ad ascoltare.

Testi e disegni essenziali, espressivi e convincenti. Su sfondo prevalentemente bianco a indicare la solitudine del bambino.

Albo tradotto in 18 lingue.



3-5 anni

Hemming, Alice
Slater, Nicola (ill.)
Il ladro di foglie
Emme Edizioni

Autunno. Il bosco ha assunto tinte dorate, le nocciole abbondano, tutto è meraviglioso.

Ma Scoiattolo si accorge che dall'albero manca una delle SUE foglie. Un ladro si aggira forse nel bosco? Il saggio Uccello gli spiega che questo accade ogni anno, può dunque stare tranquillo.

Ma la scena si ripete ogni mattina e Scoiattolo, sempre più agitato, incolpa l'uno o l'altro animale per la scomparsa delle foglie. Il calmissimo Uccello lo invita a rilassarsi con un bel bagno o una bella dormita, finché, spazientito, decide di presentargli il ladro. *Convinto, Scoiattolo?*

Dialoghi molto divertenti, scelte grafiche coerenti con gli stati d'animo, illustrazioni di grande bellezza.

E per saperne di più sulla caduta delle foglie, sugli alberi sempreverdi o caducifogli, sugli animali che vanno in letargo e le loro scorte di cibo, due pagine informative finali.

Non potrà mancare fra gli albi stagionali.



3-5 anni

Johnson, Crockett
Harold e la matita viola
CameloZampa

Il piccolo Harold decide di fare una passeggiata al chiaro di luna. Ma la luna non c'è. Con la sua matita viola la disegna. Harold si accorge che questo non basta. Per passeggiare occorre anche una strada. La disegna. Là in fondo starebbe bene una foresta, ma con un solo albero per non perdersi. È carico di mele, sarebbe utile un drago per non farsele rubare. Lo disegna. Ma di fronte a quel terribile drago la manina che regge la matita viola inizia a tremare...

Con la sua matita Harold progetta il suo stesso destino, vive avventure rocambolesche, supera intelligentemente gli ostacoli e raggiunge la meta, da solo.

Un albo geniale, con illustrazioni su sfondo bianco, dominato dalle linee che via via il bambino traccia. Grande formato, carta ecologica, primo dei 7 albi della serie *Harold* presto in libreria.

Harold, l'indimenticabile bimbo con il pigiama blu che ha conquistato intere generazioni e che rimane attualissimo nonostante i suoi 65 anni, è tornato.



3-5 anni

Wise Brown, Margaret
Hurd, Clement (ill.)
Dove scappi, Coniglietto?
HarperCollins

Protagonisti di questo gioco-sfida immaginario sono un coniglietto e la sua mamma.

Il coniglietto, desideroso di sperimentare il mondo da solo, ipotizza di allontanarsi da casa.

Ma la mamma non lo ritiene ancora pronto per questo passo - e nemmeno lei sembra esserlo - e a ogni ipotesi del piccolo ribatte: se diventi pesce, io divento pescatore, se diventi roccia io divento scalatore, se diventi una barchetta a vela io sarò il vento e ti soffio dove voglio.

Lo stile delle illustrazioni è particolare: per ogni ipotesi del piccolo una tavola in bianco e nero, per ogni replica della mamma una tavola doppia a colori.

Albo pubblicato per la prima volta negli Stati Uniti nel 1942, diventato un classico e mai uscito dalla produzione.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Ottobre 2020

18-36 mesi

Bucknell, Kate
Trembl, Renée (ill.)
Per favore
Gribaudo

La Civetta Olivia, occhialoni e piglio attento da... maestra, incoraggia il piccolo Rocky a comportarsi con gentilezza ed educazione in ogni occasione della giornata. *Potrei avere dell'acqua, per favore? Posso andare fuori a giocare, per favore?* Una semplice formuletta magica, *per favore*, e tutto diventa più facile.

Insomma: le buone maniere? Un gioco alla portata di tutti!

E se pensiamo che non sia mai troppo presto per insegnare o imparare le buone maniere, la collana *Le Buone Maniere*, insieme con la civetta Olivia, ci attende con altri 3 nuovissimi cartonati: *Grazie / Scusa / Mi dispiace*.



18-36 mesi

Cassinelli, Attilio
Vieni a giocare?
Lapis Edizioni

Il cagnolino Bob esce a cercare gli amici: ha voglia di giocare a palla.

Tutti d'accordo! Peccato però che siano tanto indaffarati...

Per far prima, Bob potrebbe aiutare Samuele a trasportare le carote? E Milli la mucca a portare il secchio dell'acqua? E Orsetto a segare il tronco? E Felice? E Pericle?

Bob aiuta tutti, senza perdere il sorriso.

Ora la partita può iniziare. Ma Bob dov'è?

Un nuovo cartonato, quadrato e maneggevole, testi brevissimi in stampatello maiuscolo, della collana *MiniStorie*, piccole avventure di animali sul tema dell'amicizia, della natura e dell'ecologia. Inconfondibile il tratto dell'illustratore: figure molto espressive, dallo spesso bordo nero, sulla base di semplici forme geometriche, colori uniformi e marcati su sfondo bianco.

Delizioso albo destinato a essere letto e riletto, guardato e riguardato.



18-36 mesi

Martin, Patricia
Bonilla, Rocio (ill.)
A nanna!
Giochi Educativi

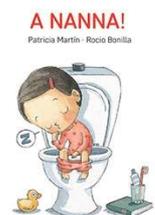
Una bimba si prepara alla nanna. Senza nessun aiuto sfilta scarpe, calzini e canottiera: pronta per il bagnetto! Poi si pettina, pulisce i denti, infila il pigiama e sceglie un libro della buonanotte.

L'atmosfera è gioiosa, tranquilla e rassicurante. Papà rimane in disparte, premuroso e disponibile, ma di semplice sostegno per la bimba già decisamente autonoma. Finché non si scopre un mostro sotto il letto... Ora serve un supereroe!

Un silent book per imparare la routine quotidiana o per riconoscersi in essa, che permetterà ai piccoli lettori di raccontarsi e creare nuove storie e situazioni.

Un cartonato con bellissime immagini dai colori tenui e rilassanti su sfondo bianco, con tanti oggetti da riconoscere e nominare.

Della stessa collana, per preparare all'arrivo di un fratellino *...E questa pancia?*



18-36 mesi

Potter, Beatrix
La storia di un coniglio davvero cattivo
Gribaudo

Un coniglietto sta tranquillamente seduto su una panchina. Rosicchia la sua carota. Sopraggiunge un altro coniglio, il coniglio cattivo, che lo graffia, gli strappa la carota, lo mette in fuga e si siede al suo posto sulla panchina.

A qualche piccolo lettore Peter Coniglio sembrava troppo buono. Ecco servito un personaggio *molto cattivo* che non conosce la formuletta "per favore".

Storia finita? No.

Sopraggiunge un cacciatore: che strano uccello, sulla panchina... BANG! Un classico pubblicato per la prima volta nel 1906. Una piccola storia di bullismo, una lezione di buone maniere, una "giusta punizione", per i nostri tempi un po' discutibile.

Testo in stampatello maiuscolo, delicate immagini old style dentro un ovale.



18-36 mesi

Potter, Beatrix
La storia di Miss Moppet
Pulce Edizioni

Della nota scrittrice e illustratrice un'altra storia pubblicata 114 anni fa, nel periodo di Natale del 1906.

Un topino, per niente impaurito da quella *micetta tanto piccola*, stuzzica Miss Potter, la gatta.

La gattina con un balzo tenta di afferrarlo, finendo però contro la credenza. Quanto è dura! E si fascia la testa con uno straccio, fingendosi ferita.

Ma attraverso un piccolo foro Miss Moppet osserva le mosse del topino, in attesa del momento giusto per un nuovo inseguimento...

Un gioco più che una battaglia, che si conclude in parità, per poter ricominciare.

Un albo cartonato simile al precedente: testi in stampatello maiuscolo, stesso tipo di morbide immagini.



3-5 anni

Allepuz, Anuska
La grande avventura dei Kalù
Lapis

Su un'isoletta in mezzo al lago incontriamo la famiglia Kalù. Ognuno di loro ha una passione. Cucinare (Mammakalù), costruire barche (Grankalù), raccontare storie (Nonnokalù), coltivare piantine (Minikalù).

I Kalù hanno un sogno: visitare un'Isola-Tropicale-Molto-Esotica.

Detto e fatto. La barchetta, costruita da Grankalù, è pronta, si parte.

Un lungo viaggio, non senza pericoli, e finalmente *Guardate laggiù!*, un'isola bellissima e rigogliosa.

Ma quest'isola è un'isola? O forse un ippopotamo?

Belle grandi immagini, personaggi simpatici che, con intelligenza, passione e impegno collaborano alla soluzione dei problemi.

Un libro illustrato stampato su carta ecologica che invita al rispetto del mondo naturale e alla conservazione dei suoi preziosi doni.



3-5 anni

Bernstein, Galia
Uno di voi
Nomos Bambini

Il mio nome è Simon, sono un felino come voi.

Voi chi? Un leone, una tigre, un ghepardo, un puma e una pantera.

Ridicolo davvero! A questo gattino occorre spiegare come stanno le cose. Senza animosità, con modi tranquilli ma convincenti.

I felini hanno la criniera, sono grandi e ruggiscono, spiega garbatamente Leone. Sono creature aggraziate e velocissime, aggiunge Ghepardo. Sapevi che vivono sulle montagne o nella giungla e fanno grandi balzi?, chiedono Puma e Pantera. I felini sono molto grandi e molto forti, tu, piccolo e grigio, potresti essere una specie di topo, conclude Tigre.



Crowther, Kitty
Carminati, Chiara
(trad.)
Il mio amico Jim
marameo

Simon è perplesso, gli sembra che anche lui possieda piccole orecchie e naso piatto, baffi e coda, denti e artigli affilati, occhi che vedono nell'oscurità.

E allora, chi si sbaglia? Sono forse tutti felini, taglia XS-XXL?

Una storia sulle differenze e le somiglianze tra le varie specie, con protagonisti accattivanti, ben rappresentati nelle loro espressioni e nella loro forza e importanza in grandi, curiose, insolite immagini.

Il libro è già pubblicato in 14 lingue.

Jack, un merlo nero nero che vive nel bosco, ha un grande desiderio, vedere il mare. Decide di partire. Arrivato sulla spiaggia, incontra un gabbiano bianco bianco, Jim.

Fare amicizia non è difficile e Jim invita subito Jack al suo villaggio. L'accoglienza del popolo dei gabbiani è piuttosto fredda, tuttavia i due amici non se ne curano e trascorrono insieme fantastici momenti, condividendo provviste, tempo, tutto.

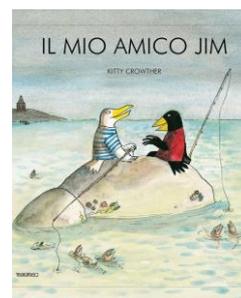
Un giorno Jack scopre in casa un baule pieno di libri, trovato sulla spiaggia. Libri che Jim non ha mai letto. A lui i libri servono solo per alimentare il fuoco.

Jack invece ama leggere e decide che ogni sera leggerà una storia per l'amico.

Qualcuno però li sta ascoltando di nascosto... la voce si diffonde e presto all'appuntamento serale di lettura accorreranno intere famiglie di gabbiani. Che risate e che felicità per tutti!

Ogni ostilità e diffidenza nei confronti dell'uccello nero venuto da lontano è superata, Jack il merlo lettore è ormai un membro apprezzato della comunità dei gabbiani.

Temi di attualità per questo albo uscito nel 1996: i libri e la lettura rendono il mondo migliore e contribuiscono a superare pregiudizi e barriere culturali. Testi brevi in stampatello, accostati a immagini di esemplare bellezza, piccole e racchiuse in ovali per i dialoghi, a tutta pagina per le splendide scene d'insieme.



Escoffier, Michael
Maudet, Matthieu
(ill.)
Palomino
Babalibri

Il simpatico pony Palomino vorrebbe una bambina come compagna di giochi, tutta per sé. I suoi genitori però sono contrari, è troppo impegnativo, bisogna darle da mangiare, portarla al parco, lavarla, spazzolarla.

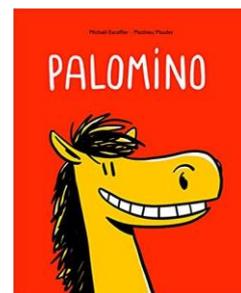
Palomino chiede allora consiglio ad Arizona, un cavallo che ha già una bambina che gioca con lui e gli fa le trecce.

Arizona lo porta al fiume, dove tante bambine giocano a palla. Il piccolo pony individua subito la bambina più adatta a lui (quanto assomiglia alla bambola che ha in camera!). Per raggiungerla deve solo attraversare il fiume. Ma non sa nuotare. Aiuto! Palomino rischia l'annegamento e allora...

L'albo racconta un buffo mondo rovesciato, dove gli animali sono parzialmente umanizzati (Palomino ha una cameretta con tanti poster e giocattoli, mangia con le posate, cammina sulle due zampe, va in vacanza d'estate...) e hanno gli stessi desideri e problemi dei bambini.

Per i testi, alla voce narrante si aggiungono i numerosi dialoghi tra i cavalli, presentati dentro balloon, in stile fumetto.

Una storia di amicizia, un albo con immagini dai colori vivi, ironiche e divertenti, e una tavola finale decisamente western.



3-5 anni

Jutte, Jan
La tigre
Lemniscaat

Giulietta ama passeggiare da sola nel bosco. Ma oggi - che fifa! - una tigre cammina dietro di lei. Si avvicina, è morbida, calda, affettuosa. Giulietta la invita a casa, le offre gli avanzi della cena, le trova un posto per dormire (la sua camera...).

La mattina dopo escono insieme per la spesa. La gente fugge, terrorizzata.

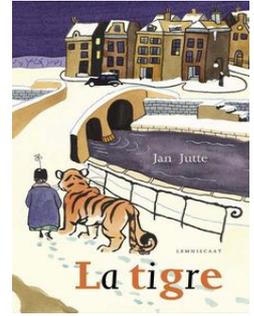
Giulietta e Tigre stanno davvero bene insieme e con il passare del tempo tutti sembrano affezionarsi a quel grande pacifico animale.

Improvvisamente, un giorno, Tigre viene assalita dalla nostalgia del suo paese, costringendo Giulietta a prendere una decisione dolorosa: accompagnarla a casa.

Il viaggio è lungo, l'addio commovente. Giulietta è tanto triste, la città per lei è ormai incolore.

Ma come spesso accade, la vita può offrire nuove opportunità e regalarci nuovi amici. Di Tigre resterà sempre il ricordo. E un ritratto sopra il letto.

I veri amici si lasciano liberi di vivere dove sono davvero felici, è il messaggio di questo grande coloratissimo albo.



3-5 anni

Lallemand, Orianne
Frossard, Claire (ill.)
Una sorpresa per Piccola Talpa
Gribaudo

È mattina, il bosco si sta risvegliando. TOC-TOC-TOC. Chi bussa alla porta di Piccola Talpa?

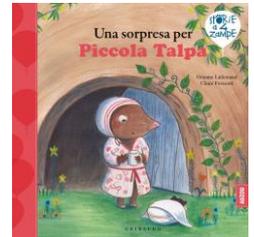
Piccola Talpa non vede nessuno. Solo uno strano fagotto che nasconde UN-NON-SO-COSA. Un cucciolo! Bisogna cercare la sua mamma.

Piccola Talpa bussa invano alla porta della famiglia Conigli, della famiglia Orsi, della famiglia Tassi. Il cucciolo non è di nessuno. Il signor Lupo si offre di occuparsene.

Finalmente si scopre chi attendeva... la cicogna. Ma le sorprese non finiscono qui.

Una storia tenera, con numerosi personaggi rappresentati secondo tradizione. Che meraviglia la presenza della cicogna che porta i bambini!

In una seconda lettura, sarà anche divertente la ricerca di tanti dettagli, del lupo nascosto nelle pagine, dei regali che si stanno preparando per la festa.



3-5 anni

Muratori, Francesco
Meisser, Simona (ill.)
Hilo e Nina
Fontana Edizioni

Hilo è un grande appassionato di aerei, il suo armadio ne è pieno. Mille mila di tutte le forme, di tutti i colori.

Con il piccolo aereo con cui ora ama giocare - ali d'argento scintillanti, finestrini di vetro vero, ruote di gomma morbida - ha già compiuto missioni importanti, tradotte in immagini geniali dall'illustratrice.

Nina, la sorellina, guarda Hilo con ammirazione e vorrebbe tanto poter giocare con quel meraviglioso aereo. Assolutamente proibito!

Ma un giorno, rimasta sola in casa, Nina prende il piccolo aereo. Inevitabilmente la bambina inciampa e l'aereo va in mille pezzi.

Come perdonare a *quel mostro a 3 code* di avergli distrutto l'aereo? Hilo è triste e arrabbiato, evita Nina, non le parla più. Nina è triste, Hilo le manca tanto.

Grazie all'aiuto di papà la situazione si risolverà presto. E Hilo, felice, avrà un nuovo aereo *turbo boost mega swoosh* (...di carta) da aggiungere alla sua collezione.

Un nuovo bellissimo libro sulle relazioni tra fratelli di età diverse, nato dalla collaborazione Muratori-Meisser.



3-5 anni

Ravano Tamò,
Florence
Meisser, Simona (ill.)

La storia dell'Upupa

Fontana Edizioni

Sopra il mare, sopra il deserto. Ormai Upupa è quasi arrivata a destinazione. Il cielo però si sta riempiendo di nuvoloni minacciosi. Bisogna trovare al più presto un posto per passare la notte.

Upupa prova a chiedere a Gallina: Posso dormire con te nel pollaio? *"Eh no, siamo in tanti, non c'è posto!"*. E le consiglia di rivolgersi a Piccione. *"Eh no, non c'è posto, siamo in tanti"*.

Il vento si fa sempre più forte, si annunciano i primi tuoni e ancora Upupa non trova un rifugio. Neppure da Gabbiano, perché anche la scogliera sembra essere al completo. *"Eh no..."*

Un ultimo tentativo, Upupa, non lasciarti scoraggiare! Forse Tommy...

Il finale di questo libro*, che invita a riflettere sul diritto all'accoglienza e alla protezione (anche l'upupa è un uccello protetto!), è dolcissimo...

Oltre la storia, quattro pagine dedicate alla descrizione degli uccelli che scopriremo amici di Tommy.

*Pubblicato in occasione del 30esimo anniversario della Convenzione ONU sui diritti del fanciullo.



3-5 anni

Zommer, Juval
**Una cosa
chiamata neve**
Gallucci

Volpe e Leprotto sono nati in primavera, sono cresciuti insieme in estate e sono diventati grandi amici in autunno. Si assomigliano perfino, pelliccia bianca e zampe nere.

L'inverno è in arrivo, e anche la neve, avverte Rondine di mare, ormai in partenza per il Sud.

La neve. Ne hanno tanto sentito parlare, ma come sarà mai? Dove potranno trovarla? Davvero ci si potrà saltare, rotolare, divertirsi?

Tante domande agli altri abitanti della foresta permettono a Volpe e Leprotto di raccogliere informazioni e indizi: qualcosa di bianco, qualcosa di freddo, soffice, scintillante. Magica. Ma introvabile, questa grande sconosciuta.

Scende la notte, i due amici, ormai stanchi, si addormentano avvolti entrambi nella folta coda della volpe per tenersi caldi. E proprio allora i tanto misteriosi fiocchi bianchi, freddi, soffici e scintillanti cominciano a cadere dal cielo.

Grandi tavole che illustrano le meraviglie della natura, di un'incantevole bellezza quando la neve, nei suoi infiniti fiocchi, inizia a cadere. Un libro che parla di neve è sempre e innanzitutto un regalo per gli occhi.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca

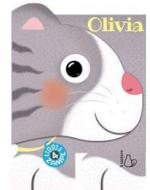
Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Novembre 2020

18-36 mesi

Bolaffio, Raffaella
Olivia
Libri a 4 zampe
Il Castoro

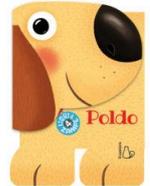
Due *Libri a 4 zampe*, per una nuova serie di cartonati adatti ai più piccoli.

Dentro una busta di plastica, un musetto e, gira gira la busta, una coda. Apri la busta e tira tira... 78 centimetri di gatto, OLIVIA, e 78 centimetri di cane, POLDO!



Bolaffio, Raffaella
Poldo
Libri a 4 zampe
Il Castoro

Su uno dei lati una breve storia illustrata, sull'altro Poldo oppure Olivia. Libri pieghevoli, con i quali giocare, sperimentare, immaginare nuove storie di cani e gatti. E che in seguito, ripiegati, possono tornare nella loro busta.



18-36 mesi

Huang, Yu-hsuan
In città.
Leggi e Gioca!
Ape junior

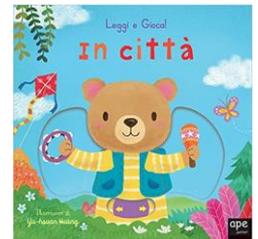
In città è innanzitutto un robusto cartonato per giocare, grazie ai meccanismi di scorrimento. Pronti con il ditino?

Tira e spingi, Orsetto suona i suoi strumentini. Avanti e indietro, evviva Orsetto pasticciare!

Su e giù, che divertimento le pozzanghere. Ancora, ancora, Orsetto vorrebbe un ananas.

Passiamo anche dal parco, Orsetto cerca gli amici!

Adatto ai più piccoli, che si divertiranno ad accompagnare Orsetto con la voce. Testi brevi e semplici, illustrazioni con tanti oggetti della quotidianità da cercare, indicare e nominare.



18-36 mesi

Whitford Paul, Ann Walker, David (ill.)
I baci della buonanotte degli animali
Ape junior

Domanda: gli animali si comportano come noi, con i loro cuccioli? Per loro esiste il rituale del bacio della buonanotte?

Sfogliando l'albo - un cartonato dalle morbide illustrazioni e dai testi semplici, in rima - troviamo qualche risposta.

Di certo è un'abitudine di pavoncella e pavoncino, pitone e serpentello, lupa e lupetto, ma pure dei trichechi, dei pappagalli...

Dunque, come avevano pensato tutti i bambini, anche gli animali concludono le giornate con i propri piccoli con un dolce bacio. Che meraviglia!

Rimane un interrogativo: quali animali sono i campioni di baci?

E adesso buonanotte, bambini! Dopo un bacio, naturalmente!



Antoine, Amélie
Maroger, Isabelle (ill.)

Tutto quel che faccio con la MAMMA !

... con il PAPÀ!
Valentina Edizioni

Due in uno. Un albo-sorpresa a due sensi, con due copertine e due storie che si concludono nella pagina centrale, con le parole del piccolo narratore: *la cosa più importante SONO IO*.

Un bambino e la mamma. Un bambino e il papà. Una simpatica superattiva normale famiglia moderna.

Il piccolo, astuto osservatore, ci racconta le sue attività quotidiane con l'una o l'altro - il gioco, lo sport, la passeggiata, la cucina, la lettura -, il doppio albo le mette a confronto.

Papà e mamma hanno davvero comportamenti differenti?

I testi, divertenti e ironici (le frasi non sempre corrispondono alle immagini...), sono di base gli stessi in entrambe le parti, adattati però alle diverse situazioni: LEI è la migliore / LUI è il migliore; il martedì sera con la mamma serata di coccole / il venerdì sera con il papà è serata tra uomini...

Un albo dalle bellissime illustrazioni che vanno oltre le parole e che piacerà di certo anche ai genitori.



Bizouerne, Gilles
Rodriguez, Béatrice
(ill.)

Barnabé alla scoperta del mondo

Terre di Mezzo

Il tasso Barnabé stamattina lascia la sua comoda tana, intenzionato a fare un luvuuungo viaggio. In capo al mondo, perché no?

La tartaruga Costanza si unisce immediatamente a lui: sarà una grande avventura, vengo anch'io! La piccola talpa Clara, eccitata, si incammina pure lei.

Barnabé si autoproclama capo, il progetto è suo. Costanza sarà il capo numero due. Clara? Il capo numero tre, evidentemente.

La banda dei capi si mette in cammino.

Camminano un po', camminano ancora, vanno un pezzetto più in là.

Ognuno, a sua misura, potrà dare un contributo nel superare gli inevitabili ostacoli, un fossato, un grande masso e, per la piccola Clara, la stanchezza.

Camminano un po', camminano ancora, vanno un pezzetto più in là, osservati con curiosità da altri abitanti del bosco.

Sarà una formica, esperta viaggiatrice, a certificare che i tre sono arrivati a destinazione.

Urrà. Siamo troppo forti, siamo una super squadra! E poco importa se i tre amici sono a due passi da casa.

E domani... domani si parte per la Luna!

Personaggi simpatici immersi nella natura e nei suoi colori, già dalla copertina presentati in cammino, di profilo, da sinistra verso destra.



Karsten, Guilherme
Scappa!
Terre di Mezzo

Tanta suspense in questo splendido grande albo.

Allarmati da una voce minacciosa ed inquietante, gli animali della giungla si danno a una precipitosa fuga.

SCAPPA e la ranocchia fugge saltando.

CORRI PIÙ VELOCE CHE PUOI e il serpentello striscia via guardandosi alle spalle.

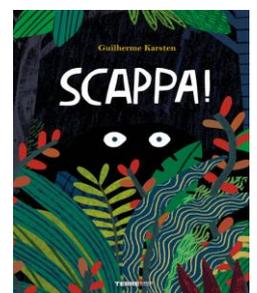
EVITA DI FAR RUMORE e la zebra si allontana in punta di piedi, mentre altri animali si mimetizzano nella natura, o si arrampicano sugli alberi.

Ma cosa sta succedendo e di chi è quella voce? Finale a sorpresa nella tripla pagina di chiusura.

Un grande convincente album splendidamente realizzato con un misto di pittura, pastelli e collage, che a una seconda lettura rivelerà gli indizi utili per la soluzione del mistero, forse inizialmente sfuggiti.

Le parole, poche, spiccano al centro della pagina di destra, affiancate alle illustrazioni sulla pagina di sinistra e verso sinistra, a indicare la fuga.

Divertente, emozionante, per i bimbi che amano il brivido.



Todd-Stanton, Joe
Julian e la volpe
 Babalibri

Julian, il topolino, passa le giornate da solo, schivando topi, conigli, talpe e tassi, e nascondendosi dal contadino-cacciatore e dal suo cane. In questo modo la sera può tornare sano e salvo alla sua piccola tana (rigorosamente scollegata dalle abitazioni di tutti gli altri topini).

Ma una notte, con suo grande spavento (l'immagine è davvero espressiva), una volpe intenzionata a mangiarselo gli piomba in casa. Mostra i denti, ulula, ringhia. Peccato che sia rimasta incastrata, metà dentro la camera di Julian, metà fuori.

Tenersi mezza volpe in casa? A Julian non rimane che aiutarla a liberarsi (e perfino offrirle la cena): e finalmente, spingi, tira, strattona, la volpe è di nuovo libera e ringraziando se ne va.

Ognuno riprende la solita vita.

Finché un giorno un barbagianni affamato posa gli occhi sul topino.

Volpe avrà l'occasione di ripagare Julian per la sua gentilezza.

Una storia molto bella, ricca di colpi di scena, che affronta in maniera leggera e divertente temi quali la solitudine, la prudenza, l'intelligenza e l'amicizia (non troppa, però...).

Un albo su carta ecologica, con illustrazioni piacevolissime (fantastica la volpe, ma anche la sezione del *condominio* giorno/notte dei topi), su cui i lettori, grandi e piccoli, torneranno sicuramente più e più volte.



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 – nplsvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 – 6710 Biasca

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Dicembre 2020

18-36 mesi

Altan
**Pimpa
che rabbia!**
Franco Cosimo Panini
coll. Emozioni a colori

Era il 1975. Chicca, la bimba di Altan, chiese al papà di disegnare un cane. Nacque la Pimpa, la cagnolina a pois, protagonista da allora di tanti albi, fumetti e giochi.

Non è una buona giornata per Pimpa, niente sembra andare per il verso giusto. Manca la luce in bagno, la doccia non funziona, il cielo si sta coprendo di nuvole. Poi la pioggia, i lampi. Pimpa è arrabbiatissima, un demonietto tutto rosso.

Per fortuna arriva il signor Armando. Qualche coccola e un po' di latte... e torna il sereno!

Un mondo colorato e meraviglioso, dove anche gli oggetti e la natura sanno sorridere. Un albo con nuvole in rilievo e lampi dorati, per la collana *Emozioni a colori*.



18-36 mesi

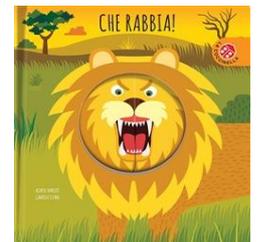
Baruzzi, Agnese
Clima, Gabriele
Che rabbia!
La Coccinella,
coll. Ruote magiche

Cosa succede se un bambino perde la calma e si fa prendere dalla rabbia?

Ce lo spiega con rime divertenti e con il gioco della ruota questo piccolo albo.

Non si può fermare... la rabbia arriva strisciando, si scalda e bolle, esplode e brucia. Diventa serpente, pentola, fuoco, drago furente!

Il bambino gioca con un'emozione che ancora deve imparare a riconoscere e gestire, e scopre che sì, la rabbia è un drago terribile, ma si può domare!



Baruzzi, Agnese
Clima, Gabriele
Che sorpresa!
La Coccinella,
coll. Ruote magiche

Un'altra ruota? Il ditino è già pronto.

Prima non c'era e adesso c'è. Che cosa sarà mai?

Un bellissimo fiore, un tenero pulcino, un arcobaleno dai mille colori, una invitante torta di compleanno.

Belle colorate illustrazioni da esplorare e piacevoli testi in rima.

Dopo *Che paura!* *Che sonno!* *Che emozione!*, per la collana *Ruote magiche*, due nuovi cartonati gemelli con il caratteristico buco in copertina (che dal 1977 ritroviamo in molte delle pubblicazioni La Coccinella).



18-36 mesi

Potter, Beatrix
**Le filastrocche di
Appley Dapply**
Pulce Edizioni

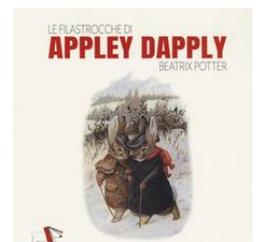
Una serie di personaggi della campagna inglese raccontati con divertenti filastrocche e rappresentati con illustrazioni delicate.

Abitini graziosi, grembiolini ricamati, colletti e cuffiette che sembrano inamidati per la topina Appley Dapply, la coniglietta Cotton-tail e la porcellina, colte nella loro quotidianità casalinga. Cappottino, cilindro e farfallino per il raffinato porcellino d'India che forse sta andando in città.

Ma, *tocchete tocchete tocchete tò, qualcuno bussa da un po'*. Un generoso coniglio ha lasciato un cesto di carote!

Sono passati oltre cento anni, ma rimane intatto il fascino esercitato dagli albi di Beatrix Potter (1866-1943).

(v. anche bibliografia di ottobre)



3-5 anni

Costa, Nicoletta
Giulio Coniglio e l'autunno nel bosco

Franco Cosimo Panini

Un nuovo coloratissimo albo dedicato al simpatico piccolo Giulio Coniglio, personaggio nato nel 1999 e di cui la Panini ha pubblicato ormai una settantina di titoli.

Giulio Coniglio e la sua compagnia di amici vivono un'allegria giornata di raccolta dei frutti di stagione.

Le mele sono tante! E quante pere! E guarda che zucca gigante... Prendiamo le carriole!

Ma ci sono anche i cachi, le castagne, l'uva. Servono ceste e cestini! Chi porta la scala?

Una giornata *quasi* perfetta (chiedere a Topo Tommaso), che si conclude con l'assaggio delle meraviglie raccolte.



3-5 anni

Crane, Rebecca
Toby
Lapis Edizioni

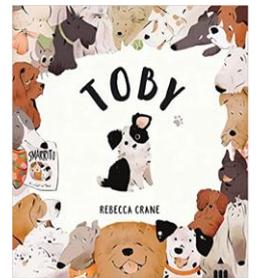
Durante la passeggiata, l'allegro cagnolino Toby si confronta con gli altri cani e scopre che l'immagine che ha di sé è totalmente sbagliata. Grande? No. Pelosissimo? No. Snello? No. Elegante feroce veloce. Nemmeno.

È dunque solo un cane qualsiasi? Turbato e in piena crisi di identità, fugge lontano dal suo padroncino Leo. La notte trascorrerà tristissima, Toby è solo, impaurito, sotto la pioggia.

Al mattino Leo distribuisce degli annunci: *Smarrito cagnolino...*

Un albo per tutti: chi non è un po' Toby, alla ricerca di conferme per la propria autostima?

Testi brevi, parlano le deliziose illustrazioni. Tanti cani, tante razze da riconoscere o eventualmente scoprire.



3-5 anni

Halls, Smriti
Small, Steve (ill.)
Io e te
ZooLibri

Un albo che nemmeno chiuso può passare inosservato: un grande orso impossibile da contenere nella copertina e un piccolo scoiattolo, testa contro testa, occhi negli occhi.

Una divertente storia di amicizia, da due punti di vista.

La voce di Orso: io sono sempre presente, nei momenti felici ma anche se qualcosa va storto. Ascolto, sempre, e nessun ostacolo ci può fermare.

A metà libro si svela il pensiero di Scoiattolo: Orso è un amico, fedele, premuroso, certo, ma è pasticcione, perfino ingombrante, in tutti i sensi.

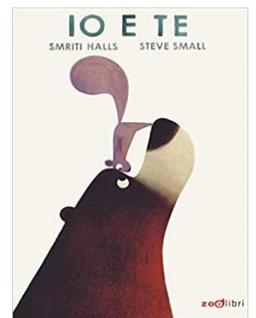
"Scusa Orso, se non ti spiace, vorrei stare un po' per mio conto".

Davvero? Orso, incredulo, si allontana nella notte.

Tutto perfetto, ora, Scoiattolo?

Solo per un po'... *"Chi prendo in giro? Me senza te? Non esiste proprio."*

Illustrazioni irresistibili, su sfondo bianco o nero nero, sottolineano ed esaltano le emozioni. Carattere di stampa fine per Scoiattolo, più grosso o in grassetto per Orso.



3-5 anni

Henkes, Kevin
Roccatò, Alessandra
(trad.)

Penny e la sua canzone

HarperCollins,
coll. Questo lo leggo
io!

L'albo affronta il tema dell'insicurezza dei bimbi più grandi all'arrivo di un nuovo bambino.

Anche la dolce topolina Penny vorrebbe che per lei ci fosse ancora spazio e attenzione, dopo la nascita dei fratellini.

Oggi, per esempio, torna a casa con una bella canzoncina in testa e le farebbe piacere che tutti la ascoltassero. *Ma sveglierai i piccini. Ma i piccoli stanno dormendo. Non a tavola. Meglio dopo cena.* Penny è delusa. Prova a cantare allo specchio o ai suoi animaletti di vetro, ma non funziona proprio. Che divertimento c'è?

Finalmente però la famigliola è pronta ad ascoltarla e il momento si trasforma in una festa.

Testi in stampatello maiuscolo per le prime esperienze di lettura, belle illustrazioni, molto espressive.



3-5 anni

Riphagen, Loes

Coco può farcela!

Edizioni Clichy

Per la piccola Coco questo è un giorno speciale: oggi, per la prima volta, si vola!

Gli altri uccellini sono già volati via e sembrano divertirsi. Ma Coco esita, divisa tra la paura di cadere - il gatto è in agguato - e la voglia di un mondo infinito e con tanti nuovi amici.

La mamma le è accanto e la sostiene, comprensiva. Ma infine ci vuole una spinta... e Coco vola!

La sera Coco orgogliosa rientra al nido. Ha vinto la paura.

Accipicchia, sei bravissima, si complimenta dolcissima la mamma.

Bellissime grandi illustrazioni, dominate dai due uccellini, completano i brevi testi. Colori sfumati dallo stato d'animo di Coco e piccole creature nascoste sullo sfondo, da cercare.

Una storia esemplare per i bambini quotidianamente chiamati ad affrontare nuove sfide. La prima volta in bicicletta, il primo giorno di scuola, la prima volta senza la mamma...



Enti promotori:

Bibliomedia della Svizzera italiana - Istituto Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

Informazioni e contatti:

www.natiperleggere.ch - T. 0041 91 880 01 60 - npielvizzera@gmail.com

Sede operativa:

Bibliomedia Svizzera italiana, Via G. Lepori 9 - 6710 Biasca